

El Libertario

Año 21 - Nº 61 \$ 2
Verano de 2005/6

Publicación de la Federación Libertaria Argentina

Adherida a la Internacional de Federaciones Anarquistas (IFA) - Registro de la propiedad intelectual Nº 96.044
Brasil 1551, (1154) Buenos Aires, Argentina - Tel/Fax: (+ 54-11) 4305-0307. Correo electrónico: fla2@radar.com.ar - Web: www.libertario.org.ar

2005: UN AÑO DE LUCHA POR EL SOCIALISMO Y LA LIBERTAD

A riesgo de caer en convencionalismos, el fin de año invita a realizar balances y evaluar perspectivas. Y 2005 fue un año muy interesante, en general, y para el movimiento anarquista en particular. Podemos empezar este número de *El Libertario* con el recuerdo de los principales sucesos en los que tomamos parte durante el 2005. Un primer acercamiento general muestra que éste fue un año muy positivo para el movimiento anarquista de la región, no sólo los grupos se fortalecieron gracias a la creciente afluencia de nuevos militantes, muchos de ellos jóvenes, sino que el crecimiento se dio también en el sentido cualitativo. Es decir que asistimos a un proceso de profundización en la parte teórica y un afianzamiento de las estrategias prácticas, que se tradujeron en la capacidad creciente de influir en la sociedad a través de la propaganda y la agitación. En este sentido la labor editorial del sello *Utopía Libertaria* es imposible de ignorar, llevando a cabo un trabajo comparable al de la antigua *Editorial Proyección*. La concurrencia a las actividades públicas, así como el incesante debate de ideas, muestran que el anarquismo está alcanzando un mayor grado de madurez, luego de su virtual resurrección luego de 2001.

Entre actividades que vale la pena mencionar se encuentra la *Campaña Antielectoral*. Lanzada desde un grupo creado para tal fin, la *Asamblea Antielectoral del Movimiento Anarquista*, abarcó, sobre todo, Capital Federal y algunas zonas de Gran Buenos Aires. Lo destacable de esta campaña fue que movilizó, como no se veía desde hace tiempo en el anarquismo local, a un buen número de compañeros y compañeras, con una propuesta fundada ideológicamente tanto en la situación política como en la económica y social de nuestro país. La actividad fue intensa y bien coordinada.

Paralelamente a la Campaña se realizó el *Encuentro Regional de Villa Constitución*. En el mes de septiembre nos dimos cita en la ciudad santafecina cientos de compañeros y compañeras para debatir cuestiones relativas a nuestras ideas y prácticas. Ya hemos realizado una evaluación de este encuentro en un número anterior de *El Libertario*; cabe mencionar como aporte al balance del año, la contraposición organizacionismo/insurreccionalismo que se dio durante estas jornadas. En el encuentro se vislumbraron dos perspectivas encontradas del anarquismo: una socialista, organizacionista y otra individualista e inmediateista. Mientras los primeros hacemos hincapié en la organización específica, la inserción del anarquismo en la sociedad, la construcción del cambio social como un proceso gradual, los insurreccionalistas se contentan con plantear la acción violenta y espontánea.

Por supuesto que queda mucho por hacer. La campaña antielectoral demostró que reforzando los canales de organización y coordinación entre los núcleos libertarios podemos llevar adelante propuestas que un par de años atrás hubieran sonado a locura, pero aún creemos que falta mucho trabajo de organización. El encuentro anarquista de Villa Constitución demostró que la profundización de los planteos teóricos es aún muy insuficiente, y se expresó en la repetición de discusiones bizantinas. De todas formas, estos problemas son similares a los dolores del crecimiento que experimentan los niños: una vez superados, queda la satisfacción de la madurez alcanzada y ni recuerdo de los mismos.

Más allá de los límites del movimiento libertario, para adecuar nuestra práctica a los tiempos de la sociedad debemos realizar una lectura seria de la coyuntura. En el plano político, las elecciones marcaron un reajuste del balance de poder del cual Kirchner salió beneficiado. Esto lo podemos observar en un fortalecimiento de su posición en todos los planos: dentro del PJ, quebró al Duhaldismo en la provincia de Buenos Aires (que al comienzo de su mandato parecía inexpugnable); en el Congreso obtuvo una mayoría práctica que le permitió, entre otras cosas, sancionar su

proyecto de presupuesto prácticamente por decreto, y si hasta ahora estábamos acostumbrados a un poder legislativo dependiente del ejecutivo, las elecciones profundizan su sumisión. Al mismo tiempo el gobierno continúa con su política de cooptación de organizaciones del campo popular, poniéndolas a disposición de la gestión como fuerzas de choque. Los movimientos que conservan su dignidad y autonomía, o que simplemente intentan construir por su propia cuenta, son aislados y criminalizados.

En el poder ejecutivo, luego de las elecciones, constatamos cambios significativos en la composición del gabinete, siendo, sin duda, el más importante, el relevo de Lavagna, última herencia del Duhaldismo, y su reemplazo por Micelli, vieja compañera de Kirchner que no oculta su lealtad hacia el proyecto del presidente. En este sentido podemos decir que Kirchner ingresó a una nueva etapa de su gestión, en la cual ya ha logrado afianzarse y va a intentar impulsar su proyecto a fondo, con la seguridad de tener tropa propia en las principales posiciones.

El poder judicial tampoco está exento del avance autoritario del presidente, con sus recientes ataques al Consejo de la Magistratura. No está lejano el día en que la Justicia será un apéndice más del

que puede y debe ser aprovechada por el anarquismo, tanto más cuando estos movimientos presentan un potencial de lucha considerable, como se ve en los crecientes conflictos, sobre todo en el plano sindical.

El descontento es endémico. Como habíamos anunciado, pasadas las elecciones, el gobierno no muestra ni asomo de voluntad política para dar solución a los problemas del pueblo: miseria, desocupación, pobreza, bajos salarios, estado patético de la educación y la salud pública, por nombrar algunos (un listado exhaustivo excedería los límites de esta publicación). Es incomprensible cómo, dado el gran superávit fiscal y las ganancias records que está teniendo la burguesía exportadora, los salarios siguen en su mínimo nivel, al tiempo que la inflación convierte la supervivencia en una odisea.

Los servicios públicos (es un decir, ya que están en manos de empresas privadas) son prestados en pésimas condiciones, siendo un caso testigo el de los trenes. La empresa TBA es la única responsable de los estallidos de bronca cotidianos de los maltratados usuarios, siendo la pueblada del primero de Noviembre solamente un ejemplo de violencia legítima por parte de los oprimidos.

En este contexto político, en esta situación social, en estas coordenadas históricas se desenvuelve hoy el movimiento libertario. El problema que se plantea en primer lugar es el de la atomización y dispersión en que se encuentra el mismo, o lo que es lo mismo, el problema de la organización de los anarquistas. A este problema se intentan diversas soluciones, desde los partidarios de la organización espontánea e informal (los llamados insurreccionalistas) hasta los plataformistas, sensibles a la idea de "partido". Nosotros creemos que ambas posturas se encuentran equivocadas, con el debido respeto que tenemos por la militancia más seria de algunos plataformistas, en comparación con la infantilidad de ciertos planteos de los insurreccionalistas. Proponemos la organización específica que, con acuerdos tácticos e ideológicos, coordine las luchas en pos del objetivo común de ampliar nuestra inserción en la lucha popular

con el objetivo último de la transformación social revolucionaria. Debemos para eso presentar al anarquismo como una alternativa viable para la solución de los problemas múltiples de nuestras sociedades: el hambre, el desempleo, etcétera. Zanjar este problema implica superar concepciones inmediateistas de la lucha social, resabios individualistas y liberales, romper el cerco de la torre de marfil en que el anarquismo se encerró a sí mismo, lo que redundó en una incomprensión de los ritmos de la sociedad, así como de la complejidad de su producción y reproducción diaria...

Asimismo significa abandonar cierta concepción del anarquismo como "curiosidad cultural" o "hecho del pasado", para demostrar el potencial transformador de esta ideología, como herramienta de los oprimidos para la lucha social, que en definitiva es la lucha por su emancipación.

Todo esto presenta dificultades, pero este trabajo resulta imprescindible: la construcción de una nueva hegemonía ideológica del anarquismo entre los oprimidos (quienes por su situación social podrían desear un cambio) será un proceso lento; pero cuando una ideología vive cerca del pueblo, sufre con él los momentos de retroceso y no traiciona su origen, podemos estar seguros de que está destinada a triunfar. Mucho se ha hecho, pero falta aún más.

Manos a la obra.

Raskólnikov y Sandra



"Por Simón", Diego Bugallo (2005)

Ejecutivo y las empresas (como sucedió durante los años '90, tan criticados por el oficialismo. Quizá las coincidencias entre aquella década y ésta no terminen ahí).

En el plano exterior, vimos cómo la posición de Kirchner se fortaleció con el pago de la fraudulenta deuda externa al FMI. Este pago, lleno de "letras chicas" que los grandes medios no reflejan en sus titulares, ni los noticieros en sus "flashes" informativos, es un acto más de sumisión. Lejos de significar un avance en la "independencia" económica del país, el pago de la deuda se vio apuntalado por el aumento de la deuda con el Banco Mundial, no se dio una ruptura con el FMI ya que nuestro país sigue adherido y, para completar, el pagado es una mínima parte de la deuda externa total (mantenida con el BM, acreedores privados, etc.). Por otra parte, el que el gobierno decida destinar 9000 millones de dólares a la cancelación de deuda es una clara muestra de su fortaleza política hacia el interior del país, demostrada en su capacidad para desoír las necesidades populares expresadas en los crecientes reclamos por aumentos de salarios y subsidios de desempleo, pulverizados por la inflación. Sin embargo confiamos en que será pronto muy evidente para el pueblo que Kirchner gobierna para los capitalistas, tanto de nuestro país como de los países centrales.

Del lado del pueblo, luego de las elecciones, se hizo evidente la absoluta desconfianza a la izquierda partidaria que rozó el ridículo con los porcentajes logrados. Podemos hablar de bancarrota política de la izquierda partidaria. Actualmente los movimientos no se encuentran representados en los partidos, y esta es una condición

DEL HOGAR AL ESTADIO Y DEL ESTADIO AL HOGAR

enviado por Tipógrafo
tipografo@hotmail.com

Sobre la Cuarta Cumbre de las Américas en Mar del Plata

¿Cómo hacer para domesticar a la protesta y a la vez conservar la imagen de progre? ¿Prohibiendo cualquier manifestación sin ceder instalaciones ni plata? NO, ERROR. Es mejor prestar un lugar (el estadio), invitar a personajes famosos y marchar hacia el lado contrario de las vallas para parecer una cosa y seguir siendo otra. Porque este gobierno aparenta luchar contra el FMI y por los Derechos Humanos pero en la práctica paga puntualmente miles de millones de dólares a la banca internacional y mantiene procesados a más de 4000 luchadores sociales; por no mencionar a los presos políticos y al gatillo fácil policial que incrementa sus cifras día a día.

El «tren de la felicidad» fue un golazo. No importa el diálogo cordial del año 79 entre el asesino Videla y Diego o su amistad con Menem. Kusturica no va a incluir eso en su documental y al careta de Bonasso tampoco le interesa. Marchemos temprano así dejamos en *offside* a los violentos. ¡Ojo! El que no venga con nosotros no come el pancho y la coca y pierde su pasaje de vuelta. Las elecciones ya fueron pero el esquema punteril de partido no descansa.

¿Pero por qué el pueblo no acudió masivamente para protestar contra ese club de políticos profesionales que firmaron nuestra sentencia de muerte? Puede haber varias respuestas. Quizás un sector fue comprado y tiene afinidades ideológicas con el gobierno. Quizás otro sector quemó lo que tenía en las elecciones de Octubre. Y quizás la mayor parte de la población se mantuvo en la indiferencia, asustada por los posibles «hechos de violencia» que anunciaban los medios. Por supuesto que hubo acciones de grupos que aportaron cierta creatividad al asunto. En la plaza del «Grito del Caladero», por ejemplo, hablaron los portuarios y al final tocó Manu Chao. Mientras tanto, a pocos metros unos pibitos jugaban a la pelota sin importarles que ese mismo recital en All Boys iba a costar 55 pesos la platea.

VIOLENCIA

(...) Para que sobrevivan tus privilegios hay que buscar culpables que no puedan defenderse el asesino se hace la víctima «necesitamos seguridad» Hay que olvidar a los viejos, renegar de los enfermos, odiar al diferente, expulsar al extranjero, barrer a los mendigos, eliminar a los parados, aborrecer al débil, obedecer al dinero. Éste es el plan: tener bien controlao a los borregos. Violencia ¡Y tu me hablas de violencia!

(La Polla Records)

Es increíble: en lugar de discutir sobre los millones que manejan las autoridades, el tema principal fueron las vidrieras rotas por la manifestación «violenta», como si las vidrieras fueran seres humanos y no propiedad privada. El intendente Katz, pichón de Blumberg y Ruckauf, se quejó por la «inacción policial» y pedía que la policía «rompiera cabezas». Pero al día siguiente casi todos los negocios estaban abiertos y vendiendo. Es decir que no se perdieron ni un día de facturación. Fue todo mediático. Ni los petardos ni las molos causaron daños importantes. Con respecto a la represión, actuaron cumpliendo a rajatabla las directivas de arriba. Y no es que Kirchner no mató gente en Mar del Plata porque es bueno e inteligente. Usó el sentido común: no le convenía políticamente y no necesitaba matar a nadie (por ahora).

«Ponele un poco de onda» decía un abogado estatal del lado de afuera de la celda. Arslanian había instruido a sus abogados para que chequearan que se reprimiera «civilizadamente». Los ensayos previos en Capital que impedían llegar las manifestaciones a Plaza de Mayo dieron sus frutos.



INFLACIÓN

parte III

por Pepe Bodrero

El problema se volvió serio. No engaña el gobierno con las estadísticas oficiales que marcan nada más que el 10% anual de inflación. Es risible y recuerdan al burócrata que dice que los precios se mantienen estables porque aumentó el precio del pan y la leche pero bajó el de trampas para osos. Parece una exageración, pero por un ex funcionario (!@s ex son !@s que cantan!) escuchamos aquello que se sospechaba, que el índice del costo de la vida resulta de promediar costos tan peregrinos como el de castrar una gata (?).

Pero estas tretas ya no pueden esconder la realidad que se hace cruel cuando golpea en los alimentos que consume el pueblo. Al inicio de 2005 señalé este problema, que por entonces no tenía mucha prensa. Preguntaba por qué no permitían que el mismo pueblo produjera sus alimentos de huerta y granja mediante la agricultura urbana y la de los pequeños agricultores de aldeas, con el complemento de mercados que estos dos sectores pueden organizar en cada barrio o poblado, si se les permite el uso de un espacio público. No se debe inventar nada, sólo imitar a nuestros nativos (los de Iruya y Simoca son famosos) o a las de ricas urbes europeas.

Los gobernantes no lo hicieron, y por lo tanto el sector depende de los pocos intermediarios que forman los precios. Éstos pagan poco al productor y cobran mucho al consumidor. Consideré que no lo hacen por miedo a las movilizaciones populares, imprescindibles para la puesta en marcha de este proyecto.

La inflación siguió, y es tan grave que el gobierno simuló tomar medidas y, como es costumbre desde hace casi 100 años, puso la luz de giro hacia la izquierda... y tomó para la derecha. No llama a los consumidores para controlar los precios, prefiere la concertación con los poderosos, que es el acuerdo palaciego.

Esta nueva negativa de movilizar al pueblo sigue el consejo de Perón que dictaba: «de casa al trabajo y del trabajo a casa». Cuando las actuales medidas fallen, les servirá otro de los dichos de este mentor, que a la manera del Viejo Vizcacha justificó su fracaso cuando se preguntó: «¿quién controla a los controladores?».

En el camino de un nuevo fracaso vendrán trampas de las grandes empresas. Disminuirán calidad y peso, y a veces desaparecerán los productos de menor precio.

El control no es el único camino. Lo explica el siguiente ejemplo.

Llevamos años de atraso en cuanto a tomar medidas conducentes, como desalentar la producción de soja que enriquece a pocos y llena las arcas del estado*. Esto quita campos a la producción de alimentos, mano de obra a los habitantes de empobrecidas aldeas rurales, ya que se cultiva con pocas personas y quedan muchos peones sin trabajo, esquilda los suelos y destruye flora y fauna. Con menos soja habría más comida, más trabajo y protección del ambiente.

El cambio se logra, aún en economías capitalistas, con mayores retenciones a su exportación. Lo mismo se deberá hacer sobre otros alimentos para que no aumenten sus precios, pero se debe alentar a los campesinos para que produzcan más comida con préstamos baratos y subsidios.

Una objeción es que si evitamos la exportación perderemos clientes que ha costado conseguir. Hay un remedio dentro de las soluciones capitalistas, se puede parar la inflación si se importan las mercaderías cuyos precios aumentan, aunque sean las que, a la vez, se exportan. Si se encarece la leche, por ejemplo, se comprará leche en polvo en partidas suficientes para detener la suba del precio, ya que en muchos países hay pequeños saldos que un buen servicio diplomático puede detectar. Es una solución de emergencia, mala

la policía no es tan mala

enviado por raas
raas@riseup.net

La prensa dice que llueve y después nos mea. Es grato saber que nuestras detenciones tuvieron repercusión mediática. Si Maradona vino en el tren del ALBA acompañado de cámaras, micrófonos y guirnalda, si Bonasso, Chavéz, Rodríguez, Viglietti y muchos más tuvieron sus largas horas ininterrumpidas desde el estadio mundialista, es lógico que nosotr@s reclamásemos un espacio de algunos segundos en los grandes medios; ya sea corriendo despavoridos de los gases y gomas policiales, rompiendo vidrieras, o apareciendo una vez en el suelo y segundos antes de subir «con las manos en la nuca» a los camiones de la policía, con el mote de «agresores», «violentos», «piqueteros», «anarquistas». Gracias al inestimable apoyo revolucionario de los *mass-media* la gente con sentido común sigue pensando que fuimos a su ciudad a romper todo, y los presidentes siguen decidiendo por y sin nosotr@s.

Inaugurando la alcaldía de la cárcel

Un rato después de bajar de la ratonera llegamos finalmente al esperado lugar donde nos alojarían por un lapso de nueve horas. Debo afirmar, sin temor a equivocarme, que el lugar estaba en perfectas condiciones, pintura reluciente, colores vivos al latex que combinaban sabiamente, ventanas con garrotes que ofrecían un digno espectáculo de lo difícil que sería escapar de allí si nos lo propusiéramos, agua potable y fría para beber gratis y sin limitaciones, fragancia lavanda en el aire, emplead@s administrativ@s gustosos de hacer su trabajo con emoción y sacrificio. La única sugerencia que le haría al arquitecto que diseñó la celda, es que los asientos tuvieran al menos un almohadón cada 15 centímetros. Soy conciente de que el profesional de la construcción no dispone de los billetes para dichas reformas. Sé también que el presupuesto de Seguridad y Edificaciones de Reeducción de Malhechores de la provincia de Buenos Aires no alcanza para tanto lujo, pero un esfuerzito más del flamante gobernador Solá no sería mal recibido por la gente que usufructúa esos lugares. Nos haría un gran favor realmente. Téngalo en cuenta, señor gobernador.

¡Bandera que tanto nos has dado!

Una vez que llegamos a Batán nos dimos cuenta de que muchos de los presos de esa celda lustrosa, éramos fieles admiradores de las ideas no-estatalistas. La bandera invertida de Estados Unidos de la A con el circulito y la bandera negra eran parte de nuestros estandartes en las calles de mardel, cada una identificando a un grupo determinado de personas, además de otras

que corrieron mejor suerte que la nuestra. Lamentablemente el trazo sin color (ante las invitaciones de la gente de azul) fue a parar a las manos de vaya a saber qué generoso y hospitalario habitante de la «feliz». Desconozco hasta el momento el paradero de la bandera de rayitas azules y estrellas blancas grafitada.

Disfrutando del pasaje hacia Batán

Sinceramente no pensé nunca que la convivencia en dicho espacio físico reducido hubiera resultado tan placenteramente cómoda. La pequeña ventilación ubicada en el extremo superior de la suite apenas si alcanzaba para que nuestros sudores individuales se esfumaran por las diminutas rendijas.

Al tiempito notamos que no habían encendido el aire acondicionado, y los compañeros de marcha comenzamos a hacer sentir nuestro descontento al chofer y acompañante del vehículo policial. Seguramente tenían el volumen del estéreo alto y no escucharon nuestro pedido. A pesar de que no andaba la luz en ninguna de las seis habitaciones, pude percibir que nuestros desodorantes resistieron esa hora y cuarto arriba del hotel ambulante. No así mi intestino, que se hizo sentir, por desgracia para mi compañero, promediando el viaje hacia las nuevas instalaciones de Batán.

Creo que este viaje marcó nuestras vidas para siempre, el aluminio transpirado de las cabinas mezclado con el suave movimiento del rodado tiene algo especial que no sabría describir con precisión.

Detenciones

Estando en Mar del Plata en ocasión de repudiar una nueva reunión de magnates de la democracia de América toda, sin Fidel, me encontré de pronto arriba de un celular de características ganaderiles, en casilleros para ropa de un metro cuadrado. De repente me ví forzado a convivir con otro compañero de resistencia en un mismo casillero guarda-bolsos de supermercado, mejor dicho, doce de nosotros, que fuimos levantados muy amablemente del piso de una de las calles de la mencionada ciudad balnearia, ante el deseo inescandible de los vecinos que canturreaban canciones y urras policiales. Inclusive segundos antes de ser detenidos, rechazamos el humano gesto de uno de ellos que nos ofreció su casa para que no fuésemos agarrados por los Porta-Itaca. Es obvio que preferimos consensuadamente aceptar la invitación y ponernos a entera disposición de la Ley.

...y es así como esta historia termina con un final feliz, como la mayoría de los marplatenses antes de que llegemos los violentos.



sistema, de esta sociedad multitudinaria y de su gestión por los poderosos, a los que coordina el estado. Son los delincuentes que degradan mercaderías, truchan supuestos pagos, hacen los negociados a costa del pueblo y muchas más trampas, y puedo seguir la lista de daños hasta las náuseas.

Habrà soluciones cuando el pueblo autogestione su economía y lleve a cabo éstas y otras propuestas sin que haya explotadores en el medio. No habrá espacio para corrupción o evasiones, que son inevitables en este sistema social e imposibles en una libertaria.

*Escribo estado con minúscula, igual que mafia, banda de explotadores u otros sinónimos.

LA POESÍA DEL ANARCOATORRRANTE

HAEDO SE QUEMA Y SE QUEMO NO BOMBARDEEN MAR DEL PLATA

texto y fotografías
por Fabio Zurita



En Buenos Aires, los pasajeros del ex ferrocarril Sarmiento, están cansados de que los apoyen mal, los transpiren, los orinen, que los roben, los compriman, los retrasen, los descansen, los violen y el peor de los males, que les cobren un boleto... Por eso, el primero de Noviembre del 2005 la estación Haedo estalló en orgías; el tren se rezagó más de la cuenta, y sacando cuentas, se dieron cuenta de que les robaron la caridad... Cayeron lejos del pan, como leche hirviendo de rabia, como una tempestad que baja del metálico tren, para concretar el más recóndito de los deseos humanos: romper todo símbolo institucional descubierto lindante a su mirada. Entonces no hay que ser inclinado hipocondríaco, no importa destrozar algo de cien o doscientos años, la bronca no es conservadora, es práctica y aplanadora. Los viajantes se bajaron e incendiaron el primer tren, después un patrullero, otro tren y la estación ferroviaria entera... Y resistieron.

Avisado, Lucho fue sin intenciones de hacer mucho. Como usuario del ferrocarril, se acercó al lugar a aportar su granito de desperdicio. Buscaba madurar, conspirando la inspiración para un poema... La imagen más linda y que a todos alucinaba, era ver cómo intentaban abrir a patadas, cachetadas, tapitas, piedras y palazos, la chancha máquina de monedas. Como sexo corto a tremendo culo, entre varios, daban vuelta a la mole, de un lado a otro, todos prendidos al premio, algunos rostros conocidos del barrio con intenciones de buscar su copa. Como una tormenta se abrió y cayeron miles de monedas, ahogando las vías recoletas. La monumental humareda hacía de cortina ante las fotografías de los periodistas, para poder llenar tranquilos los pesados bolsillos sonajeros metálicos. Lucho, sin tocar nada, curioso, quedó percibiendo ese poema de propinas...

Pasadas las horas, poco quedaba de la protesta y el protagonismo era de unos cuantos curiosos, cientos de periodistas de todos los medios y algunos que querían aprovechar la situación para un tema. Robaron el quitapena de la estación, y todos resultaron mamados. Los saqueadores más taimados ya no estaban, sólo un grupo de organizados borrachos. Toda la zona de Haedo sitiada por la policía y la gendarmería. ¿Qué le haría suponer al minúsculo grupo subsistir con la estación desecha? Uno venía con una bolsa de hielo, otro con un nuevo cajón de cervezas, y algunos daban directivas. El clima enrarecido, la policía de civil compartía la misma zona y el ejército de infantería a dos cuadras se disponía, ante el pedido de algunas periodistas y comerciantes de buenas familias (vecinos: igual que antes *"piquetes y cacerolas la lucha es una sola"*). Les gritaban a los policías "hagan algo", estaban rompiendo todo. Pero todavía faltaban que algunos políticos terminasen de montar su oración... Desde un árbol prendido se lo veía al intendente de Morón, Martín barba candado, junto a su equipo especialista de prensa. Todos igualitos y muy prolijos, estudiando el discurso conveniente en esta espontánea

o no ocasión. Después de siete horas de espera (con los borrachos sin poder mantener fundamento) la orden estaba tomada: ya había culpables, héroes y derrotados. Uno, dos y tres; un grupo de diez policías a balazos de goma tenía todo controlado. Sólo resaltaba la cacería. Hasta el gordo carnicero del suburbano se prendió en ella, arrojó un trozo enorme de piedra contra uno de los buscados. Con el cual Lucho, ingresó en su lucha anarcoatorrantista y le replicó con dureza su acción. El rechoncho discutió ferozmente junto a otros ejemplares. Cuando parecía que lo linchaban, Lucho, hombre de calle, advierte algo, y se escuchó "En la semana lo hablamos", derriendiendo al montículo y sus secuaces.

Lucho lamentó mucho por los chicos detenidos, que quizás por el alcohol presumieron ser dueños de la situación y con alguna ilusión de que algo había cambiado, sumado a los inocentes de siempre que caen por mentecatos. La estación copada por policías y empleados en la reparación. Los vecinos lloran por la estación de ciento catorce años, excluyendo a los pobres como injustos e insensibles insensatos. Los mismos vecinos que el 19 y 20 de diciembre de 2001 salieron a la calle a golpear sus cacerolas, hoy con cacerolas nuevas, no les da para golpear... El ex juez León Arslanian, ministro de seguridad bonaerense, retorció que el método utilizado es la dilatación y no la represión, dejar que hagan. Argumento falso como la seguridad. Olvidan a la víctima de unas semanas atrás, el hincha de Estudiantes de Buenos Aires, brutalmente fusilado por la policía, después de una pelea entre hinchas en José Ingenieros.



Sumando la mezcla de rarezas, el ex hippie ministro del interior K, Aníbal Fernández, al mejor estilo de la dictadura, juzga siendo y sin haber estado, como un discurso encaminado, se precipitó a culpar; a los sindicalistas opositores, a la izquierda, a la derecha y a la concha de su abuela. Cuando todos esperaban la sanción a la siniestra empresa administradora ferroviaria TBA, el gobierno la premia con más subsidios. No es para mejorar el servicio, la gente humilde siempre viajó mal. Como quien tiene que robarse un mercado y meter todo en un tacho de marrano... La idea es no aumentar el boleto mínimo, para no destapar la olla mayor de los millones y millones de salarios esclavos. Los vencedores parecen ser los poderosos, los políticos y la empresa...

Pero hay algo y es elemental: creer, confiar y saber, que si esto ocurre en todas partes, van a tener que correr sin partes y sin discursos.

Lucho, mermado de algunas palabras para cerrar su poema, viaja a Mar del Plata a la contra ALCA cumbre de su abuela.

Lo llevaban gratis, que de nada lo es, a escuchar discurso y a ser guiado como trucha por la ciudad... al mejor estilo del carnaval, cada sector presentaba un disfraz. Debo reconocer que siempre me gustó el fervor popular y la buena voluntad de los asistentes. Pero está: el poder, el querer gobernar, el diferente y mejor que los demás, para conformar la pirámide del estado... Eso da asco. La enorme masa de gente, un poco manipulada y otro poco consciente, soportó el profundo frío y la picana llovizna seductora y traidora... Todos al estadio a escuchar a Cha amigo de K guiados por un histórico oportunista como Bo... Lucho caminando se cruzó en una plazoleta Carlos Gardel, con grupos de anarquistas y punkies, pero prefirió continuar al estadio. Tres horas de música, abrazos, amigos y el discurso de Cha.



Afuera los esperaba la contra contra... Lucho, salió y caminó solo rumbo al corralito, donde la mayoría iría a insultar a W Bu trasmitido por Fox. Y seguramente se registrarían incidentes contra las barreras policiales. Incidentes que ocurrieron, en donde Bo llamó estúpidos que no entienden... ¿A él? En el camino por una avenida, Lucho disfrutaba las pintadas anarquistas: Ni Bu ni Cha, muerte a los partidos, fuego a las cárceles, sin policías, punk libertario, fuera Bu... Ya Lucho usó mucho de su tiempo de cansado y se aburría, mal acostumbrado se volvió a los micros y al mismo tiempo, casual, sacó un papel escrito con unas instrucciones que le habían suministrado al subir por primera vez al bus (que lo llevarían de Fiorito a Mar del Plata) y al que,



papel decía: *Le corresponde una milanesa, dos tortafritas, dos naranjas, dos manzanas y una gaseosa. El colectivo sale a las 23 horas, llega a la marcha a las siete de la mañana y rumbo a la cancha, discurso de Cha, fin del acto y regreso a los micros. No se responsabiliza y no participa de ninguna marcha que salga fuera del estadio.*

Lucho levanta la cabeza y, alterado, extrema y regresa... Su transporte no estaba y se temía la de su hermana... Por suerte un descompuesto colectivo salió cinco horas demorado para llevar a los despistados... El transporte, bien propicio para la ocasión, viajó toda la noche sin una vela, ni un farol...

Por suerte llegaron sanos. Lucho llegó a su casa con alta fiebre, y por tres días de la cama no zafó.

Y este es el poema que escribió Lucho:

"Leyente, usted tiene razón"

**Haedo se quema,
de vergüenza
La violencia no viaja...
el tren se fríe, en
la estación de los pibes.**

**De Constitución
sale el Alba
con los distintos
a Mar del Plata.
Los menos, la mayoría,
viajan
en colectivos de fechoría,
destartalados, pagados y
tolerados.**

**Las tortafritas estaban
algo viejas.**

**Desde el veinte de
diciembre
a la fecha
presiento que
a los anarcoatorrantistas
en algún punto nos
monopolizan
Y
no pidas que no tenga
sexo,
no me pidas que no
idealice;
para que las ratas
no coman las raíces...**

a 70 años de la organización de los anarquistas

una evocación de sus publicaciones

por Oscar Pereyra

Recordar a los 70 años la creación de la organización anarquista, es un acto de justicia y reconocimiento hacia el esfuerzo de todos aquellos compañeros que trabajaron denodadamente, lucharon y se esforzaron para constituir una organización que fue la concreción de un sueño gestado en la cárcel, después del golpe del año 1930. Las primeras reuniones se hicieron en la cárcel de Villa Devoto donde habían sido llevados por la dictadura de Uriburu.

No es poco mérito que una organización como la **Federación Libertaria Argentina** cumpla setenta años de existencia en un país como el nuestro, donde la intolerancia, la persecución por razones ideológicas, la censura, la arbitrariedad y las prohibiciones fueron y son, con distintas variantes, moneda corriente en el devenir de nuestra vida social y política.

Como todas las instituciones humanas, la **FLA** se encuentra sujeta a las pasiones y modalidades de quienes actúan en ella, a la influencia de la sociedad en que estamos inmersos, a los acontecimientos sociales, políticos y económicos que nos toca vivir. Resulta natural, entonces, que a lo largo de estos setenta años haya tenido periodos de brillo y otros de relativa opacidad, aunque jamás dudaron sus militantes de lo valioso de su existencia como elemento aglutinador y necesario en la lucha por un mundo mejor, dentro del amplio espectro del anarquismo en la Argentina.

Nos ocuparemos de la palabra escrita, esto es: las publicaciones que se fueron sucediendo en el tiempo y en especial al período en que me tocó actuar directamente en su producción.

Los anarquistas y las publicaciones constituyen una pareja indisoluble fundamentada en el convencimiento que la propagación de las ideas, tiene en la palabra escrita, el mejor y más eficiente vehículo para su difusión.

Desde su nacimiento la **FACA (Federación Anarco Comunista Argentina)**, que fue su nombre primitivo hasta 1955 en que se cambió por **FLA**) estuvo ocupada en producir medios escritos que pusieran en contacto a los compañeros de todo el país, que sirviera como elemento relacionador, de transmisión de las actividades y propagador de las ideas en todos los ámbitos posibles.

Acción Libertaria: Después del II Congreso Regional Anarquista celebrado en Rosario en 1932, surge el **Comité Regional de Relaciones Anarquistas (CRRA)** que da lugar, en Septiembre de 1933, al nacimiento de **Acción Libertaria** y que se publica hasta 1971. En 1955 se convierte en vocero de la **FLA**, cuando la **FACA** cambia su nombre.

Surge como un boletín con trabajos preparatorios para el Congreso que daría lugar a la constitución de la **FACA**. En sus casi 40 años de vida refleja una variada temática, abarcando los acontecimientos político-sociales desde una óptica libertaria que hoy podemos evaluar con satisfacción.

A partir de entonces aparecen una cantidad de publicaciones donde tienen cabida la opinión de pensadores que, si bien no ser todos anarquistas, coincidían en los planteos básicos, y una de ellas, se ocupa específicamente de la Revolución Española a través de sus documentos: *Nervio (1931-1936)*, *Documentos Históricos de España (1936-1939)*, *Hombre de América (1939-1945)*, *Solidaridad Obrera (1941-1943)*.

Editorial Reconstruir: se crea en 1946 y la colección **RADAR** constituye el primer intento de realizar ediciones metódicas, conservando un mismo formato, y el mismo diseño de tapa que le daban una personalidad y una identificación a la colección. Fueron pequeños libros o folletos que como máximo llegaron a tener 120 páginas y aparecían con relativa regularidad debido a los inconvenientes que había que sortear: la falta de papel y muchas veces la negativa de las imprentas, por la situación de amedrentamiento que se ejercía desde el gobierno.

Esta colección se inicia con un trabajo de Rudolf Rocker: *La Voluntad de Poder Como Factor Histórico*, continúa con *Reivindicación de la Libertad* de Ernestan y *Ni Víctimas ni Verdugos* de Camus. Publica autores de distintas extracciones ideológicas, pero todos identificados en la defensa de la libertad, brindando a los lectores un amplio abanico de enfoques que van desde el pensamiento de Luis Franco hasta Herbert Read, pasando por Horacio Roqué, Juan Lazarte, Agustín Souchy, Eugen Relgis, Manuel Villar, Iris Pavón y Francisco Romero, del que se publica un trabajo sobre *Alejandro Korn, el Filósofo de la Libertad*.

Esta colección se cierra en 1965.

Y entre 1965 hasta nuestros días la **Editorial Reconstruir** prosigue su tarea ocupándose de hacer libros de mayor volumen y se encara la edición de obras con otro criterio.

Así se publican libros de Fernando Quesada, que para ese entonces estaba dedicado a la investigación de la historia del anarquismo: títulos como *Sacco y Vanzetti*, *La Protesta, una Longeva Voz Libertaria*, *Historia del 1º de Mayo* y otros. De Luis di Filippo se publican: *El Mito de la Violencia*, *El Prestigio de Satán* y *El Fetichismo del Poder*.

De Jacinto Cimazo (Jacobo Maguid): *Una Voz Anarquista en la Argentina*, *Vida y Pensamiento de Jacobo Prince*, *Fernando Quesada, un Trozo de*



Historia Libertaria, Recuerdos de un Libertario, La Revolución Libertaria Española. Junto con José Grunfeld: *Luis Danussi en el Movimiento Obrero y Social Argentino*, *Ángel Borda, Perfil de un Libertario.* De Pascual Vuotto: *Yo Acuso, El Proceso de Bragado* (1991). De Laureano Riera: sus *Memorias de un Lucha-dor Social* en dos tomos. De Emma Barrandeguy: *No Digo que mi País es Poderoso*, un ensayo sobre Herminia Brumana. De Iván Etcheverry: *Nueva Incitación al Socialismo (el Socialismo Frente al Estado)*, *Mito, Religión, Iglesia* (una antología sobre el tema seleccionada por Enrique Palazzo, 1994) y libros de Luce Fabbri.

A partir de Enero de 1985, se publica el periódico **El Libertario** que a la fecha ya lleva 60 números.

Paralelamente a este trabajo de ediciones se publican también:

Periódico y Revista Reconstruir: Desde 1946 hasta 1959 apareció el periódico **Reconstruir** como pregonero de ideas y propósitos resumidos en su lema definitorio: “*Por el Socialismo y la libertad*”. En momentos nada fáciles salió a la luz, y sus 90 números fueron reflejando el afán de abordar los acontecimientos que se iban sucediendo, a la vez que recogía inquietudes y estimulaba realizaciones en abierto desafío a sistemas caracterizados por la agudización de la injusticia y la opresión.

En Julio de 1959 el primer número de la revista **Reconstruir** señaló el comienzo de una nueva etapa y que se prolongó durante 101 ediciones. Inspirada en el mismo ideal libertario, fue brindando en sus páginas de cada edición bimestral el pensamiento propio de sus editores y un variado material obtenido gracias a la colaboración de estudiosos, ensayistas y comentaristas, cuya labor mereció expresivos reconocimientos de los lectores.

Entre sus colaboradores permanentes u ocasionales podemos mencionar a hombres como: Diego Abad de Santillán, Helmut Rudiger, Alex Comfort, Oscar Milstein, Luis Danussi, Luis Di Filippo, Eugen Relgis, Luce Fabbri, Gastón Leval, Ángel Cappelletti, Juan Corral, Héctor Woodlands, Vladimiro Muñoz, Marta Elena Samatan, Rene Lamberet, Pierre Ansart, Fidel Miró, Arthur Lehnig, Generoso Cuadrado H., Valentín Kunica, Pietro Ferrúa, Miguel Ángel Angueira, Carlos Machado, Luis Franco, Dardo Batuecas, Daniel Guerin, entre otros muchos.

La revista mantuvo como característica principal una límpida trayectoria cultural e ideológica. Sus principales cualidades estaban representadas por su firme tónica libertaria, su amplitud de criterio en la selección de colaboradores, su tolerancia en la difusión de ideas ajenas, con resguardo de los principios propios y su presentación gráfica de notable sobriedad y sencillez. Este conjunto de valores estaban afirmados en otros más altos, por ser directamente humanos: la entereza moral y el esfuerzo sostenido, nunca desfalleciente de sus redactores y sostenedores.

Editorial Proyección: El trabajo realizado en la editorial Proyección merece una consideración especial dentro de las actividades editoriales. Por encima de la cantidad y calidad de los títulos publicados, que fueron muchos y muy buenos, merece destacarse como una experiencia inédita. Puso de manifiesto que una acción mancomunada entre representantes de distintos sectores libertarios era posible ser llevada a cabo cuando existía un proyecto común en el que era necesario emplear todas las energías para concretarlo.

El valor de **Proyección** no hay que medirlo solamente por la producción editorial, hay que verlo desde la óptica que reveló lo que hasta ese momento no se creía posible. Tres sectores ideológicos diferentes y distanciados entre sí, se sentaron alrededor de una mesa para trabajar por un proyecto común. Y sin resignar sus propias convicciones, comprendieron que debían ponerse de acuerdo para realizar un trabajo en conjunto que redundaría en beneficio de todos, porque fundamentalmente era una formidable herramienta de difusión ideológica que hasta ese momento no había podido concretarse.

A través de los años de su existencia, se consolidó como una editorial de prestigio, con un fondo editorial importante que permitía atender los pedidos locales y exportar a países de habla hispana.

NO LEAS EL DIARIO, NO VEAS TELEVISIÓN... LEÉ LAS PAREDES

por qmp

A principios del siglo XIX nació la sociología y se reconoce como su pionero a Augusto Comte. Con ella irrumpe en el conocimiento humano el estudio de una esfera de la realidad que no se había perfilado hasta entonces. La política, la guerra, las alianzas que constituían el poder no eran entendidas como hechos sociales o como el producto de una sociedad donde se conjugaban múltiples factores. Estaba determinado con rigidez esclarecedora que sólo ciertos individuos, pertenecientes a algunas castas, configuraban el mapa del poder.

La sociología es una disciplina contemporánea, nació junto a la irrupción de las grandes masas gravitando en la realidad de las naciones, junto a la categoría de ciudadano y consumidor.

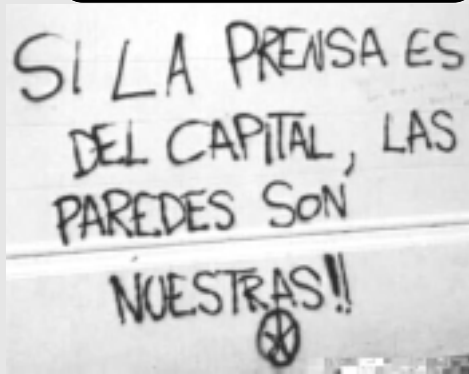
Pero, ¿qué gravitación tienen las grandes masas en nuestra realidad, en la política y en los estados? La sociología¹ intentó esclarecernos sobre esto. Intentó clasificar, ordenar y estipular categorías, determinar hechos sociales, ver factores determinantes, y para ello utilizó, en principio, herramientas tomadas de otras ciencias. Lo que impacta sobre la realidad, dijo, es aquello que puede ser clasificado como un hecho, que tiene una entidad suficiente por su masividad y reiteración, en síntesis, aquello que se constata fehacientemente. De estos conceptos se han nutrido disciplinas posteriores, pseudociencias y mercachifles. Es que este razonamiento es sumamente efectivo, sirve para políticas de *marketing* tanto electoral como comercial y asegura conocer diferentes segmentos sociales donde direccionar discursos para vender productos o prédicas electorales.

Los marxistas en general también han sabido deambular por estos caminos y eligieron “la clase social”, “el proletariado”, como su hecho social, como su categoría para intervenir, como su sujeto histórico a sujetar para dirigir el rumbo de la historia. Por supuesto, han tenido seres blasfemos que entrevieron la problemática e intentaron romper con esquemas clasificatorios, reconociendo que estos no hacen más que reproducir lógicas verticalistas, dentro de los límites de lo dado. De allí algunos pensamientos de Rosa Luxemburgo, entre otros.

Pero, ¿qué hay debajo del hecho social?, ¿qué hay por fuera de lo visible, o por lo menos de lo segmentable por la sociología del *marketing*?

Si encendemos la televisión veremos que cada uno de sus cuadros están cuidadosamente estudiados. El periodista debe actuar un tipo de cara y un tono de voz para cada noticia a transmitir, y detrás un director de noticias elige exactamente la novedad diaria, y más atrás los directivos negocian con el gobierno de turno y con sus auspiciantes la línea editorial, y todo ello encuadrado de acuerdo al segmento de la sociedad al que se quieren dirigir. Después de todo es un negocio que debe ser creíble y rentable. Pero además, en el medio aparecen publicidades que estudian los gustos de cada parte de la población, que intentan seducir, influir, dirigir, conquistar. La sociología ha dado frutos, se ha multiplicado en varias ramas útiles para nuestro progreso, para el progreso de esta máquina sin fin de productividad al infinito.

Pero ¿todo es posible de ser abarcado? En los países desarrollados, en la cuna del capital y su técnica, parece que nada se escapa. Hasta



el mínimo suspiro es clasificado, sólo cabe decir que una persona que concurre diariamente al trabajo, en Londres, es filmado por cámaras de seguridad 300 veces al día, y en Estados Unidos están probando, en este momento, un diminuto sensor que se instala en las personas las 24 horas, y registra hasta los más íntimos y minuciosos pasos, entregando información sustanciosa para los clasificadores de tendencias y gustos de mercado. Es la sociedad de control.

Pero hablemos de aquí, de Buenos Aires.

Por estos lados el capitalismo es solo una burla feroz de sí mismo. Tal vez sea aquí donde muestra su cara más real. Políticos corruptos, empresarios que corrompen políticos con su corruptela, sindicalistas empresarios, una economía que produce alimentos para 300 millones de personas y cuya población tiene el 50% por debajo de la línea de pobreza, un peso a la par del dólar que dura diez años cada diez años, reformas educativas que cambian sin rumbo y más ... todo el tiempo.

¿Cómo se hace para clasificar el hecho social en una sociedad que presenta tantos quiebres?. Los especialistas se esfuerzan por hacerlo, por clasificarlos, por reconocer un mercado, por integrarnos a consumir lo “apetecible”.

Pero mucho queda afuera, por nuestra voluntad y por sus falencias, y las paredes hablan por ello.

Un graffiti aparecido en diciembre del 2001 gritaba: “*Si los medios son del capital, las paredes son nuestras*”, y algo de eso sucede.

Recorrer la ciudad de Buenos Aires a la noche, cuando los consumidores duermen, es escuchar otras voces. Mientras Clarín se está gestando en sus talleres, cuando aún no tiene voz y la televisión está apagada, se puede escuchar el murmullo de cientos de paredes en los barrios. En ellas aparecen innumerable grupos de música que no tienen espacio en el éxito, grupos políticos minúsculos, loas a diversas drogas, testimonios de amores apasionados, movimientos sociales que ebulen, arte urbano diverso.

Leer las paredes nos remite a un mundo que no es un submundo. Son minorías que no lo son, es la sociedad inclasificable en un capitalismo Pro-progresista. Leer las paredes es, en muchos casos, encontrar una vitalidad hacia otro lado, una energía periférica que escribe y no cede el lápiz a los mercachifles, aunque unos cuantos también aspiren a serlo.

La verdad es que yo prefiero leer Clarín de reojo, pero ver las paredes con los ojos bien abiertos.

¹Cuando hablamos de sociología aquí, lo hacemos tomando una burda generalización de la misma, aquella que presume de su utilidad y se acopla a la reproducción de lo pútrido que vivimos. El lector advertirá esto rápidamente y quedan salvados entonces algunos brillantes pensadores que nos han ayudado a comprender esta telaraña social que transitamos.

Suspendió su trabajo en 1976, tras el golpe que ensangrentó al país.

Entre sus títulos, con numerosas reediciones, podemos mencionar autores tales como Vernon Richards, Miguel Bakunin, Pedro Proudhon, Paul Avrich, Arthur Lehnig, Pedro Kropotkin, María Luisa Berneri, Rafael Barrett, Pedro Archinoff, Alex Comfort, Paul Goodman, Víctor García, Ramón Sender, Julio Mafud, Herbert Read, Eliseo Reclus, Luigi Fabbri, T. W. Adorno, Boleslao Lewin, Volin.

Esto es una pequeña muestra de la cantidad de autores publicados, muchos de ellos en varias ediciones que a medida que se agotaban se volvían a reimprimir.

A grandes rasgos ésto es lo hecho. Ha sido una obra fecunda e importante dentro del campo ideológico. Es alentador comprobar que las nuevas generaciones poseen también ese fuego interior que los impulsa a realizar ediciones y a emprender trabajos de largo alcance, como es la Biblioteca y Archivo Libertarios, que ya ha dado muestras de los frutos que puede producir.



SOBRE ANARQUISMO, INSURRECCIONALISMO Y OTRAS CUESTIONES CANDENTES

por José Bodrero y Carlos Solero
Región Argentina, Primavera de 2005

Anarquismo y clandestinismo, una tensión intensa

por Carlos A. Solero

DEBATE

1) No beneficia al cambio social.

Habría que sopesar con los enormes perjuicios que se sufren debido a este método, si hubiese algún aspecto a favor de dicho propósito. Ni siquiera esto, no hay un solo beneficio, la macabra contabilidad no existe, no crean cambios sociales positivos.

Por asesinar autócratas no cayó ninguna monarquía o dictadura, y ni un solo príncipe dejó de tomar el trono como sucesor. Ningún político dejó las disputas del poder ni sus aspiraciones de gobernar porque se atentase contra ellos. Las bombas no cambian al sistema explotador sino para agravarlo, como veremos.

Los cañistas justicieros se asemejan en sus nocivos resultados a los justicieros de siglos pasados. Individuales o colectivos, sus prácticas se oponen a las de los verdaderos anarquistas, trabajadores que, junto a otros explotados, quieren derrotar al depredador poder de dominación organizada y luchan con el pueblo. Los dañan las prácticas de los cañistas justicieros, cuyas acciones usan los represores como excusa para justificar la represión de las luchas obreras.

Aunque los de otros siglos merecen la mayoría de estas críticas, tenían como atenuante la diferencia entre esa época y la actual, donde provocan males mayores. Estos funestos resultados son peores en nuestros tiempos porque los servicios de inteligencia aprendieron cómo manejarlos en beneficio de los explotadores.

A los clandestinos del pasado los recordaremos con el respeto que merecen por sus generosas voluntades, pero no debemos dejar de considerarlos equivocados. A los de nuestra época ni esto, porque la memoria histórica les exige conciencia del daño enorme y sin sentido que crean ante un enemigo que, sí, acumula experiencia.

2) Sin quererlo sirven a la reacción.

El caso de los Montoneros y el ERP no son únicos pero, por su importancia y cercanía a la actualidad, es contundente como alocución. Sus actos fueron usados como excusa para el más sangriento y retrogrado golpe de estado.

No hubo dos demonios, lo fue sólo el terrorismo de estado, pero lo ayudó la ingenuidad de los jóvenes que creyeron que un grupo de iluminados puede cumplir la tarea de terminar con la explotación, labor que pertenece al pueblo. Aparecieron en un momento de gran movilización popular que disminuyó a medida que crecían los actos de estos cañistas justicieros.

Entre todos éstos existen diferencias ideológicas, pero no puede haber distintas formas de actuar. Las consecuencias, y por lo tanto estas conclusiones, son iguales para todos.

3) Desmovilizan a muchas personas bien intencionadas.

Sirve lo expuesto en el párrafo anterior. ¿Qué relación hubo entre ambas circunstancias? Múltiples, por la creencia de muchos, errada, de no ser necesaria la movilización popular porque la reemplazaban los cañistas justicieros. Que es posible eliminar la explotación por acciones de estas minorías "ilustradas", que dicen luchar por ellos, es la ilusión que les crean a quienes no los rechazan.

Pero éstos son una minoría, son condenados por la mayor parte del pueblo. El deseo de evitar que, cuando actuasen, los sospechasen de participes de actividades de cañistas justicieros, provoca la retracción de las mayorías.

4) Usurpan el protagonismo que le corresponde al pueblo.

Es un problema práctico porque sólo concluirá la era de las injusticias con el pueblo como protagonista. No se cambiará su destino sino con prácticas masivas. Es necesario ser pacientes si éste, en ciertos momentos, aparece como pasivo. Enseña la historia que en ciertos momentos cambia. Entonces seremos referentes para sus luchas sólo si no se vive en las sombras de la clandestinidad.

5) Crean una forma de fascismo.

Ahora no puede actuar un justiciero individual, se requiere organización. El accionar clandestino lo lleva a formar células cerradas de carácter militar, una organización donde los últimos eslabones de la cadena de mandos no pueden, ni deben discutir a sus jefes, que a menudo no conocen. Es el peor de los fascismos.

Me dicen que opino lo mismo que un juez represor. Si un buen análisis se usa para mala causa no se invalida, sigue siendo bueno. Hitler se proclamó socialista, lo de nazi viene del nombre de su partido, Nacional Socialista. No obstante, a pesar de ello, no se invalida la palabra socialismo.

6) No siquiera cuentan con la ventaja de la sorpresa.

Cuando llegan a tener alguna importancia son infiltrados por los servicios de inteligencia, como el federal argentino, que gasta millones de dólares diarios, cuenta con el auxilio de otros seis propios, militares y policiales, veintitrés provinciales, miles privados y los de otros estados; y todos trabajan coordinados.

Con semejantes recursos y organización están en todas partes, como sabemos los que pertenecemos a colectivos de luchas sociales, donde aprendemos a detectar a sus agentes. Como actuamos a cara descubierta casi siempre éstos son descubiertos.

Incluso infiltran "órgas" de colectivos de superficie de los



cañistas justicieros insignificantes, aún de forma casual, sin saber de manera previa este carácter, dado que lo hacen a todas las organizaciones, es parte de su rutina. Si dentro de aquellas le descubren su carácter,

encuentran el camino hacia el núcleo clandestino, que desde entonces sólo comete los atentados que éstos le permiten. Pasan a ser títeres de los poderosos.

7) La clandestinidad es cruel con los suyos.

Condenan a militantes de organizaciones afines. Les pasará a los anarquistas insurreccionales, aunque no sean cañistas clandestinos. Los aliados terminan en la cárcel o muertos, ya que los represores los tendrán a mano en el momento que decidan actuar para hacer publicidad de su eficiencia o provocar la reacción del grupo de cañistas justicieros, si les conviene que actúen.

Lo hacen porque estos son grupos de ingenuos que obran con generosidad y se disgustan si sus compañeros de luchas son torturados y asesinados por hábiles y depravados esbirros, que así los provocan cuando les conviene.

Los lectores pueden buscar noticias de países, sobre todo europeos, sobre la muerte de jóvenes, de las que informan que ocurren cuando armaban bombas. Falso, ya que se trata de ejecuciones ilegales. Las argentinas Ties A denominaban terroristas a quienes eran luchadores sociales. Así los llamaban para luego matarlos, ya que los apresaban y volaban con bombas que los servicios preparaban para tales propósitos.

Engañan a crédulos que creen a los represores, como cuando masacraron a militantes de la Juventud Peronista, que no eran cañistas clandestinos. Mataban a muchos de éstos para provocar la reacción de los Montoneros que, por venganza, impulsaban el círculo dramático de muertes.

No es suficiente con no ser cañista justiciero, es menester estar lejos de ellos.

Héroes son los que mueren por el pueblo, pero no los que son sacrificados porque son ingenuos.

8) Realizan actos contrarios a la ética.

Lo ético es que el pueblo sea artífice de su propio destino. Es una tentativa de robo que quieran reemplazarlo en la tarea de hacer justicia.

Con sus atentados hacen peligrar vidas inocentes y dañan bienes que deben ser expropiados a los explotadores, pero no destruidos.

Lo clandestino facilita la inmoralidad a través del engaño, donde se mezclan intrigas políticas, tráfico de armas o drogas y hasta maniobras impositivas, como en casos de simulación de pago de rescates abultados, como forma de lavado de dinero.

Son muchos los ejemplos de engaños y otras inmoralidades. Con estos temas se llenan las bibliotecas de relatos y guiones de cine.

9) Terminan al servicio de las peores causas.

Entre los explotadores hay conflictos. A los que entre ellos molestan a los peores, los hacen matar por ingenuos que se creen justicieros y terminan al servicio de intrigas políticas. La muerte de Aldo Moro por las Brigadas Rojas evitó que Italia se alejase de Estados Unidos; la de Aramburu, por Montoneros, ayudó al fascismo de Onganía, la de los Kennedy, por ingenuos que eran enemigos del imperialismo, sólo favoreció a éste, como lo mostró la historia.

Conocemos muchos casos del uso por la policía del pretexto de los atentados para reprimir a sindicatos libertarios que, fuera del nombre de anarquistas, nada tenían en común con los cañistas justicieros.

En los años '90, en la borrachera del triunfo en la guerra fría, Cheney, Munford y Wolkowitz (de Bush son vicepresidente, secretario de defensa y presidente del Banco Mundial) escribieron que Estados Unidos precisaba un hecho que al pueblo lo galvanizase detrás de sus dirigentes. ¿Es casual que esto sucediese por ataques de los terroristas de Al Qaeda? ¿Cómo no los descubrieron antes del 11 de Septiembre, a pesar de los múltiples rastros que dejaban?

Las innovaciones tecnológicas ayudan a estos represores. Así, los nano-equipos *smart dust* (polvo inteligente) sirven al espionaje que hace ineficaz a lo clandestino, ya que llegan a los lugares más recónditos sin ser sospechada su existencia. Impiden que se guarden secretos.

10) Los cañistas justicieros pierden consenso a medida que desarrollan sus actividades.

Hubo casos en donde comenzaron con el apoyo del pueblo, como los de IRA o ETA. Los favorecía un sentimiento generalizado y fuerte por sufrir injusticias de un poder extranjero. Con el tiempo no sólo perdieron el consenso sino que ese mismo pueblo pasó a considerarlos como obstáculos para alguna solución de los problemas, aunque sea a medias. Es una evidente consecuencia de sus métodos y el aislamiento con respecto al pueblo, propio e imprescindible de sus actividades.

11) Sus viejas prácticas no condicen con los nuevos tiempos.

En los anteriores apartados comento los cambios que sufrió la actualidad, que agravan los males que generan los cañistas

justicieros. Peor, perjudican al futuro.

Vivimos las vísperas de profundas transformaciones sociales. Sufriremos las consecuencias de cambios que aumentarán la desocupación, los desastres ambientales y, a consecuencia de la informática, modificaciones en la forma de vida que serán más importantes que los de la llamada Revolución Industrial.

Debemos prepararnos para ese nuevo mundo. Nunca en los miles de años de historia hubo momento tan favorable a nuestras propuestas como los tiempos que se acercan. ¿Estaremos ausentes porque nos lo impiden las consecuencias de los métodos del siglo XIX, que resucitan los cañistas justicieros?

12) Hay otros medios para manifestar la "rabia".

Los jóvenes son impacientes, se comprende porque aún no adquirieron la paciencia revolucionaria, y porque los distingue su sentido de justicia. Hace que tengan una "rabia" que los debe enorgullecer.

La expresan de manera eficaz con pintadas que aplaudimos.

Aunque no acuerde con todos sus procedimientos, les reconozco sus grandes méritos como motores de manifestaciones populares, y con el tiempo recogen frutos de dicha actividad. Pero esta práctica, como les pasó a actores del Cordobazo y Rosariazo, puede jugar en contra si la impaciencia juvenil los lleva a pasar de héroes del anarquismo insurrecto a clandestinos títeres de los poderosos.

Algunos jóvenes tienen la desgracia de considerarse invulnerables y de creer que no les pasará nada, hasta que los resultados de su ingenuidad los abrumen. Todos los jóvenes tienen la suerte de poder participar de los nuevos tiempos que aludo en el apartado anterior, tema que merece un análisis que no pertenece a estas reflexiones.

A todos les deseo que tengan vida para actuar en esa gran aventura, junto a los nuevos compañeros que se les unirán si militan a cara descubierta.

CONCLUSIÓN

Detesto las divisiones entre los anarquistas. Los que así lo hacen copian al marxismo. En éstos se entiende que ocurra porque buscan tomar el poder, y si los separa algún criterio o ambición se dividen porque se vuelven competidores.

Entre nosotros queremos lo mismo: extinguir al poder explotador por dominación organizada. Lo nuestro es otra cosa, y por lo tanto merece otros métodos. Quienes padecen la manía de dividir al movimiento por diferencias de criterio padecen el fenómeno social de la imitación irreflexiva.

Los que proponemos la resistencia no agresiva seguiremos junto a los que nos contradicen. Si éstos concretan nuestras metas ideológicas mediante otras formas de lucha, estaremos contentos. Ni ellos ni nosotros tomaremos al poder, por eso nos juntamos en lo que coincidimos y respetamos las diferencias. Cada uno obra según sus convicciones. Lo mismo ocurre entre los comunitaristas o mutualistas y los anarcosindicalistas; revolucionarios y evolucionistas; los que proponen cambiar el orden social y los que no aspiran más que a ampliar el espacio libertario; los que siguen a Tolstoy y los librepensadores; y así cuanto otro matiz exista o que llegue a existir.

Podemos trabajar unidos en la gran franja de coincidencias, que es casi total. Por cierto tiempo seguiremos como ahora, ya que estamos en una etapa de notable crecimiento y su consolidación es previa a toda otra estrategia. Luego seguiremos juntos en la mayoría de las acciones, sin perjuicio de otras conforme a los distintos criterios, pero sin que ello genere divisiones.

Así debemos seguir hasta la desaparición de los enemigos del pueblo.

Pero es necesario rechazar lo clandestino, no podemos aceptar a nuestro lado a los cañistas justicieros que sabotean nuestro trabajo. No es nada personal, tanto que a los excludidos les seguiremos guardando un lugar que ocuparán al momento de que cambien sus tácticas.

Cuidemos el prestigio del movimiento político de las dramáticas estupideces que se quieran cometer bajo un nombre que nos sea común. Si ello exige dejar el nombre de anarquistas, lo podemos hacer. Nos queda otro, igual de glorioso, el de **socialistas libertarios**.



"¡Ninguna persona mayor nunca comprenderá que esto tenga tanta importancia!"

El Principito, Antoine de Saint-Exupéry

NO ES HORA DE JUGAR

por Luis Rodríguez
desde Lima

No se trata el presente texto de un manifiesto anti-lúdico, por la apariencia del título, sino de una sólida, lúcida y, en la redundante medida de nuestras posibilidades, lúdica defensa del juego de los niños y de la nefasta apropiación comercial por parte de algunas empresas, acerca de los juguetes infantiles. No existen "horas de juego", cada niño es un revolucionario capaz de crear y recrear sus propios juegos en cualquier momento y con sus propias reglas (si es que existen), las cuales se van reinventando continuamente, con el afán de "darle vuelta" a la realidad y revolotearse en la fantasía.

El antipsiquiatra David Cooper agregó al respecto: "Cada niño es un artista, un visionario y un revolucionario, al menos de forma germinal, mientras el adoctrinamiento escolar no haya comenzado. ¿Cómo recobrar esa potencialidad perdida, cómo desandar lo andado desde el juego gozoso, verdaderamente lúdico que inventa sus propias reglas autónomas, hasta la conducta social frívola, es decir, normal, que juega juegos ya reglamentados?"

Muchos recordarán el fatídico "recreo" escolar, aquel pequeño momento de "relax", cronometrado por las agujas de un presuroso reloj capitalista "del cual nosotros somos su regalo, como dijo un lúdico Cortázar" y al cual hay que rendirle culto por transformar el tiempo en mercancía y controlar tan bien nuestros deseos y desarmarlos. En los juegos reglamentados o de competencia lo lúdico se reduce al mínimo por aspectos como el obsesivo triunfo y las antojadizas reglas que determinarían los fines que se buscan para los individuos, niños y adultos, en la mecanicista sociedad actual. Johan Huizinga, en su estudio sobre lo lúdico: "Homo Ludens" pareciera ignorarlo, pues su discurso adquiere un tono altamente totalitario cuando habla del "orden" en el juego, despreciando la voluntad individual lúdica.

El juego es, principalmente para los niños, uno de los pocos lugares en los que pueden dar rienda suelta a su imaginación y creatividad, siempre voluntaria, y de esa manera librarse, momentáneamente pero en forma efectiva, del yugo

hogareño que frecuentemente propician los padres, que tejen unas redes de autoritarismo que parecieran imitar los mecanismos estatales, con el clásico autoritarismo patriarcal. El juego infantil se convierte, entonces, en la libre actividad recurrente para evadirse y ejercer cierta autonomía, pero también en la medida que aquel no se convierta en una artificialidad mimética de lo que ocurre en la sociedad, plagada de reglas, competencia y roles a cumplir en ella.

Es muy fácil darse cuenta de la intención de apropiación político-comercial de los juguetes, es decir de los supuestos objetos para jugar, por parte de las multinacionales, de la elaboración de juegos o juguetes cada vez más complejos en detrimento de la propia fantasía infantil. Bastaría darse una vuelta por una juguetería para encontrarnos con el masivo aumento de juguetes bélicos para los niños y muñecas para las niñas, en un afán de perpetuar y reproducir los conocidos papeles que desempeñan hombres y mujeres en esta sociedad injusta.

Bastará, también, echarle una mirada a juegos como "Monopolio", para darnos cuenta que la sociedad esta basada en la fría competencia, en el "status" que da el poder del dinero y en la lucha política y encarnizada por él. El "Mecano", demasiado gélido y tipificado, demasiado intelectual y sedentario, con sus tornillos, sus esquadras, sus ejes y sus planchas monótonas; se aleja demasiado de la fantasía y del libre movimiento del juego. Símbolo del juguete sociológicamente condicionado por las reglas del mundo industrial moderno.

Soldados, tanques, ametralladoras, pistolas, cascos; en fin, toda la tropa infantil estará lista y entrenada para, dentro de unos años, momorir por "su patria", pues es común jugar a la guerra y disparar a enemigos invisibles. Niños que aún ignoran que la guerra no es un juego. Mientras tanto para las niñas, muñecas y demás, para que se preparen a desempeñar su "rol de madres y amas de casa", sumisas y calladas. Ni hablar del deporte, con sus inefables reglas y terca competencia, donde hay ganadores y vencidos. Dejemos que los niños jueguen por jugar, que co-

rran por el simple hecho de querer hacerlo, que pateen una pelota si realmente quieren hacerlo.

En fin, juguetes y juegos existen para todos los gustos, incluso te crean una realidad virtual, manipulada tendenciosamente por multinacionales como Sony y Nintendo que solo quieren seres inactivos o debidamente estupidizados, sentados frente a la pantalla, asimilando su producto: imágenes altamente elaboradas, seres mecanizados y robóticos y situaciones sofisticadas e increíbles, donde el verdadero mando de los controles los tiene esta empresa. Este juego se extiende a la juventud y solo tiene por fin distraer y negar la capacidad imaginativa y creativa de la persona, sobretodo de los niños, quienes serían capaces de crear realidades y situaciones mucho más libres, dispersas, complejas y creativas. "La imaginación es mucho mas importante que el conocimiento" expresaría Einstein.

Se tiene, entonces, que revalorar la fantasía del niño, ayudemos a que sean capaces de descubrir sus juegos y su libertad. No pensar en juegos reglamentados u organizados, sino buscar, como en la escuela de *Summerhill*, el juego desde el punto de vista de la fantasía. En este juego no se requiere, necesariamente, de pericia, ni mucha competencia, ni trabajo en equipo. Si nos toca regalar un juguete a un niño o niña, no busquemos el torpe juguete convencional que abre una brecha entre géneros, tampoco el juguete complicado y excesivamente tecnológico pues esto no cabría en su imaginación, su sabia curiosidad terminaría por romperlo. O, en todo caso, dejemos jugar a los niños y niñas libremente, como los juegos de la gente en el campo, que se basan en los cuatro elementos de Empédocles: la tierra, el agua, el aire y el fuego; en su inagotable plasticidad, la materia en sus distintas combinaciones y en la variedad de sus estructuras: hierro, piedra, zinc, cobre, latón, madera, arcilla, papel, etc. En el campo la naturaleza es parte del juego: son las plantas, los arbustos y las hierbas, las que los niños toman

por asalto para recoger frutos y flores, para treparse y saltar, y los animales de la casa o el corral son compañeros del juego.

Los juegos y juguetes sencillos proporcionan habilidades, práctica y comprensión intelectual inigualables, además que proporcionan un medio de organizar actividades con un mínimo de liderazgo o autoridad. Además, el juego es el juego por él mismo y solo busca el placer, entretenimiento, la autonomía y no existe un fin explícito determinado o nada que lo subordine. Hay tantas maneras de jugar con objetos, situaciones y motivos simples; muchas veces, los niños buscan la sabia grandeza en los pequeños detalles de la vida, donde la solemnidad se ausenta, donde no hay horas restrictivas para hacerlo y donde finalmente se puede sonreír. Riamos juntos con ellos y en libertad.



BIBLIOGRAFÍA BÁSICA CONSULTADA

- 1- Asociación Antipatriarcal de Donostia, "Manifiesto a favor de los niños y niñas, en revista Ekinza Zuzena Nº 12, Bilbao, 1993.
- 2- BALLY, Gustav. El juego como expresión de libertad, F. C. E., México, 1964.
- 3- BLACK, Bob. La abolición del trabajo y otros ensayos, Loompanics Unlimited, Washington, 1985.
- 4- COOPER, David. La muerte de la familia, Editorial Planeta, México, 1986.
- 5- NEILL, A. S. Summerhill, un punto de vista radical sobre la educación de los niños, F. C. E., México, 1963.
- 6- NERI, Roberto. Juego y juguetes.

LA GENTE SIGUE EN LA CALLE Y ESE PUEDE SER UN FUTURO

Oswaldo Bayer en La Pampa
por Silvio Daniel Tejada

L—*Quisiera saber cuál es la opinión suya con respecto del rol que tiene que tener el hacedor cultural, el artista.*

OB—Digamos el intelectual, si el hacedor cultural, tiene que tener todas las libertades, escribir lo que se le ocurre absolutamente sin ser dominado por la censura o la autocensura, pero además tiene el deber de estar con el pueblo, tiene una obligación. Realmente cuando el intelectual o el hacedor cultural ve una injusticia tiene que salir a la calle, tiene que intervenir, para esto está. Dentro de la independencia en la cual puede vivir, por supuesto, debe vivir, pero tiene ese deber incuestionable de estar allí donde hay una verdadera injusticia.

—*En este rol, digamos esta participación que usted está pregonando, ¿cuál es o debería ser el rol verdadero?*

—Yo decía en su escrito, en su oratoria, decir lo que tiene que ser, es decir la defensa de la libertad, la defensa de los derechos. Decir claramente que no hay democracia cuando hay falta de trabajo, cuando hay pobreza, cuando hay chicos que no pueden ir a la escuela. Decir claramente estos principios básicos de lo que tiene que ser una verdadera democracia y además denunciar esto de que cada dos años hay que elegir entre cuatro, cinco o seis partidos políticos que se distinguen por el apoyo financiero uno más que otro. Esto no es democracia. Hay que terminar con

este mito que ésto es una democracia, y otra de las cosas que hay que luchar también para que los medios sean de derecho público y no pertenezcan a una señora, a una familia o a una empresa. Los medios de comunicación tienen que ser cooperativas de periodistas y de derecho público.

—*Con respecto a la autogestión cultural, ¿usted qué principio defiende con respecto a los jóvenes que tienen ganas de hacer y no ven el camino en esta sociedad?*

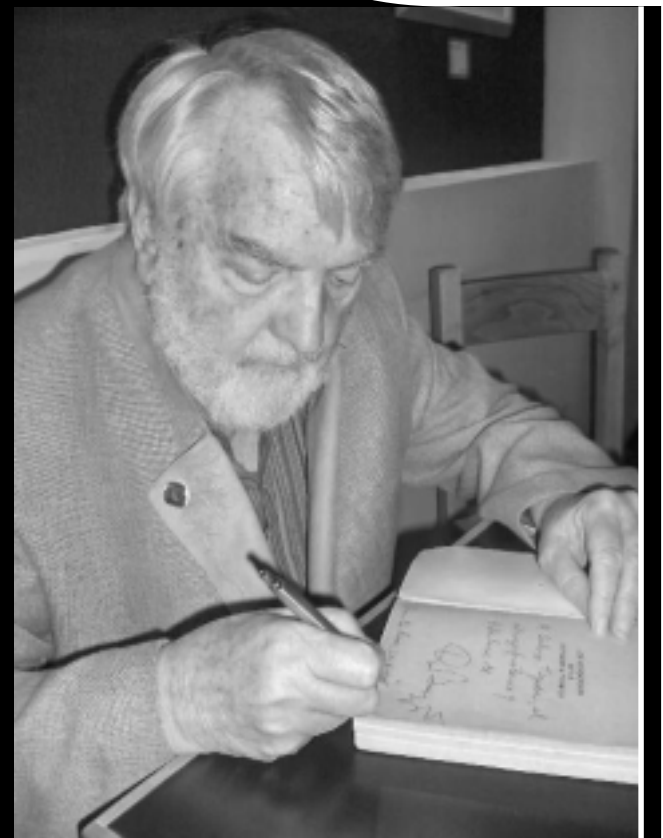
—Yo soy un gran defensor de las cooperativas, un gran defensor de las asambleas con ganas de participar y de realizar cosas en todas las fases artísticas, es decir aprender de aquella maravilla que eran los conjuntos filodramáticos de las antiguas sociedades de oficios varios, que lo primero que hacían las sociedades de oficios varios, o posteriores sindicatos, era crear un salón para las asambleas, la que era la única rectora de la línea sindical. La biblioteca incuestionable y el conjunto filodramático. También se utilizaban todas las formas de artes para la educación pero también para el placer y para el gozo del arte.

—*Con respecto a la palabra libertad, ¿puede definirme su concepto?*

—Todo tiene que ser en libertad. No puede haber ninguna barrera policiaca en las expresiones de las ideas, en las expresiones de las acciones a realizarse, no solamente

de tipo político sino de todo tipo: económico, artístico, de lo que fuera. Las asambleas tienen que ser esenciales, de manera que esa tiene que ser la cosa que mueva todo. Yo he visto un progreso en ese sentido en la Argentina, con la gente que sale a la calle, con la gente que sale a discutir la problemática en la calle, y aquello está bien descripto por Bakunin: "El espontaneísmo de las masas". El siempre dijo que "los pueblos se aguantan todo". Aguantan todo, la miseria, la injusticia, hasta que de pronto uno sale y tira una piedra y rompe un vidrio y detrás de él sale un millón de personas. Esto lo hemos visto claramente, que el pueblo es capaz de voltear hasta un presidente de la Nación, como en el caso de De la Rúa, por ejemplo. Después, inmediatamente quedó copado por Alfonsín y Duhalde que llamaron a elecciones y se tranquilizó todo y nos hacen creer ellos que con elecciones se iba a solucionar todo. Pero la gente sigue en la calle y ése puede ser un futuro.

Aprovechando una charla abierta que daría Oswaldo Bayer a fines de octubre en el cine Amadeus de Santa Rosa (La Pampa) pudimos entrevistarlo y conocer qué piensa en el contexto actual sobre la relación directa con la cultura.





notas sobre los fascismos en la historia

por MATZ-individualista@hotmail.com

Desde la aparición de la burguesía como fuerza principal, y en consecuencia, del inicio del capitalismo, todo en el ámbito socio-político quedó bajo el control, el dominio y la influencia del mismo. Asimismo, para sobrevivir, el capitalismo fue creando herramientas para sustentar y defender su poder mundial; dichas herramientas adquirieron diferentes identidades y estructuras a lo largo de la historia, para defender su integridad en momentos específicos.

Uno de estos casos, de recursos utilizados y creados, fue el fascismo (en Italia), o el nazismo (en Alemania) entre otros.

Lo interesante de esto, es entender de una buena vez, que así como el capitalismo modeló los Estados modernos, los gobiernos, el pensamiento patriótico, etc., para defender su soberanía y poder perpetuar cada vez más su poder, también creó estos regímenes autoritarios, que lejos de defender los valores de su nación y sus pueblos correspondientes, sólo fueron creados con un preciso objetivo: Parar el avance socialista, y en lo posible destruirlo por completo; ya que después de la Revolución Rusa, la burguesía europea había quedado en “jake” y peligraba su existencia.

No es estúpido relacionar el nacional “socialismo” alemán, con el capitalismo, ya que dicho germen nefasto fue creado por y para el poder del capital. Pero como todo *Frankenstein*, esta creación adquirió demasiada fuerza, que creyó poder tomar las riendas de su existencia, y si era necesario, destruir a su creador. Y como el objetivo había sido cumplido, su creador, no vaciló en destruir a su monstruo anti-socialista.

Sin ir más lejos, en Argentina, no hace mucho tiempo atrás, tuvimos nuestro ejemplo más claro de dichas creaciones: La última dictadura militar. En este ejemplo, podemos observar muy claramente cómo el capitalismo, la burguesía, utilizó a militares, supuestos defensores de la soberanía nacional, de los valores patrióticos, etc., etc. Pero muy lejos de estas bellas primicias, que desbordan de gloria y pasión por el país, los militares entregaron con moño y todo lo poco de soberanía que quedaba en el país al poder económico internacional. Es de entender, sin el apoyo de dicho poder estos energúmenos anti-humanos jamás hubieran podido gestar una de las peores masacres y aberraciones a la raza humana que se vivió en Argentina. Se debía destruir la resistencia contra el avance de una de las tantas metamorfosis del sistema dominante: el neoliberalismo, la entrega incondicional de todos los recursos del país.

En conclusión, los fascismos, los nacional “socialismos”, las dictaduras militares, son unas de las peores mentiras que se viven soportando a lo largo de la historia. ¡JAMAS! lucharon ni por su bandera, ni por el beneficio del país, ni por su pueblo, ni por su soberanía, ni por nada más que por el poder económico internacional. Creer en las patrias y sus autoridades “defensoras”, es desconocer por completo la historia del capitalismo, de donde viene y a dónde va.

El día en que el pueblo vuelva a luchar por su dignidad como ser humano, por la internacionalidad de la raza humana, y no por un trapo de colores (manchado de sangre inocente) que sólo divide y enfrenta a los humanos; habremos dado el primer paso para salir de la autodestrucción de la especie, que fue condenada por los que sólo saben contar billetes.

Continúa la lucha por la libertad de Cristian Ruiz, preso desde el 20 de julio por reclamar junto a sus compañeros que las petroleras cumplan con lo prometido hace más de un año: 400 puestos de trabajo efectivos.

Está detenido en Cañadón Seco, cerca de Caleta Olivia en la provincia Santa Cruz y procesado por un delito que tiene una pena de hasta 16 años de prisión.

El 20 de diciembre militantes de distintas organizaciones, compañeros y amigos hicieron un acto frente a la comisaría de Cañadón Seco. Se cumplían cinco meses de detención para Cristian Ruiz y también su cumpleaños. Primero fueron a las 18 horas, pero a Ruiz lo habían trasladado a Caleta Olivia. Recién a las 22 hs. lo trajeron de vuelta y ahí sí, desde afuera le cantaron el feliz cumpleaños junto a su mujer, a través de quien saludó emocionado

S.O.S. Biblioteca Ghiraldo

Biblioteca y archivo histórico social
«Alberto Ghiraldo»
Rosario, Octubre de 2005.

Estimad@s compañer@s:

A pesar de las tremendas dificultades económicas que sufrimos en estas tierras, suponemos que por vosotr@s conocidas, nuestra biblioteca es sustentada en forma totalmente autogestiva e independiente de entidades gubernamentales (lógicamente), instituciones, empresas, etc., sosteniéndose con el aporte mensual (cuotas) de l@s soci@s, donaciones solidarias de quienes concurren, y comidas de camaradería, recitales, fiestas, etc.

Queremos recalcar que no recibimos ningún subsidio estatal, ni político (ni lo queremos) siendo y permaneciendo así, independientes.

En estos momentos hay aproximadamente cien soci@s, pero somos alrededor de 15 l@s soci@s activ@s, de distintas edades, con una asamblea mensual en la que resolvemos los temas tratados. No nos interesa y rechazamos dar o recibir órdenes, adoctrinar o ser adoctrinad@s, al igual que esa idea de hablar de la anarquía como un suceso histórico en tiempo pasado o esa simpatía romántica por l@s anarquistas de hace más de 25 años atrás.

El contrato de alquiler de la casa en la que está nuestro espacio se termina en Abril del 2006, y nos iríamos del lugar después de 12 años de estadía en él. Las mudanzas implican siempre un gran trastorno, ya que los traslados exigen un notable esfuerzo económico (gastos de pintura, transporte, albañilería, muebles nuevos, adelantos de alquiler, más reacondicionamiento del local en el que estamos, previo a la entrega). Es un momento de penurias materiales evidentes, dada la falta de dinero, pero también de computadoras y tecnología en general (fotocopiadoras, scanner, impresoras, dvd's, cámara de videos y fotográficas y así como cosas esenciales como ventilador o estufa). Es uno de los problemas por los que aspiramos a tener un contacto más directo con las organizaciones e individualidades anarquistas internacionales para, a través de la solidaridad internacional y en la medida de lo posible lograr mejorar nuestro funcionamiento. Otro de nuestros inconvenientes es la falta de recursos para mantener en condiciones el archivo histórico, como así también para poder continuar los trabajos de sellado, clasificación y catalogación de los más de 2000 libros que han llegado actualmente de donaciones de bibliotecas y particulares.

Por otra parte está la necesidad urgente de poner al resguardo los volúmenes de la biblioteca que en su mayoría son atacados por la humedad y por insectos que se alimentan de papel.

Nos sentimos impotentes ante el triste espectáculo de ver cómo se van deteriorando históricos ejemplares como «La Geografía Universal» de E. Reclus, «La Conquista del Pan» de P. Kropotkin, «Estatismo y Anarquía» de M. Bakunin, etc., en su mayoría editados a fines del siglo XIX y principios del XX; desde ya material único en esta región.

El motivo concreto de esta carta es hacer conocer nuestra situación y hacerles saber que cualquier aporte, ya sea de individuos u organizaciones, nos resulta muy significativo, ya que, debido a la devaluación del peso (la moneda de este país) que se realizó en Argentina tras la terrible crisis económica de 2001, hace que hoy la relación del euro con el peso sea de 4 a 1. Por ejemplo: 10 euros igual a 40 pesos, que equivale a un impuesto de luz, agua, gas o teléfono (resulta increíble que con dos euros un argentino come en un restaurante una comida con bebida y postre incluido).

Además, la relación del dólar con respecto al peso argentino es de tres a uno, casi similar al euro.

Esto demuestra que cualquier aporte, por modesto que sea, es de gran ayuda para nosotr@s.

Las formas de recibir colaboraciones son: a través de una transacción bancaria (ya que para este fin, con esfuerzo, hemos abierto una cuenta). Esto se hace de la siguiente manera:



Desde Europa hacer el depósito a nombre del Banco de la Nación Argentina (sede Madrid)
Madrid Branch (SWIFT NACNESMMXXX)
ACC.: 000118011 (Dólar)
ES4301690001910000118023 (Euro)
ES4301690001920000118826 (Libra Esterlina)
Beneficiary Bank (BBK)
BANCO DE LA NACION ARGENTINA
ROSARIO BRANCH (SWIFT NACNARBAROS)
BENEFICIARY (BNF)
ACC.: 4442558624
NAME: GRILLO FABIAN PABLO
BRANCH: ROSARIO (SF) 3020
TELEBEN: (0341) 4242176

Desde América hacer el depósito a nombre del Banco de la Nación Argentina
MIAMI (SWIFT NACNUS 3MXXX)
ACC.: 00000011800 (dolar)
Beneficiary Bank (BBK)
BANCO DE LA NACION ARGENTINA
ROSARIO BRANCH (SWIFT NACNARBAROS)
BENEFICIARY (BNF)
ACC.: 4442558624
NAME: GRILLO FABIAN PABLO
BRANCH: ROSARIO (SF) 3020
TELEBEN: (0341) 4242176

O a través de un **giro postal** a domicilio a nombre de PABLO MUNICH, dirección: OCAMPO 1367, 2000 (código postal) ROSARIO, SANTA FE, REPUBLICA ARGENTINA.

A tener en cuenta: las transacciones bancarias tienen una retención impositiva de 40 euros sea el monto que sea. Por lo que pensamos que tiene sentido mandarlo a través de un banco si la cifra a depositar es de más de 200 euros. De ser menor el monto es conveniente mandarlo a través del giro postal.

Desafortunadamente, el carácter apremiante de nuestra situación hace que el motivo de comunicación de esta carta sea la búsqueda de una solución a esta encrucijada. Lo cual no quita que en un futuro no muy lejano, y confiando que éste sea el puntapié inicial de los vínculos que queremos establecer con grupos internacionales, juntos podamos realizar tareas comunes e intercambio de materiales en forma fluida.

Saludos fraternales
Anarquía y Lucha
Integrantes de la Biblioteca Ghiraldo

Ghirdal@hotmail.com
Paraguay 2212, (2000) Rosario, Santa Fe,
Argentina
Teléfono: 054-0341- 4819375

PD: a pesar de todo lo antes comentado, nuestra voluntad no ha sido menguada, ya que desde esta biblioteca tuvimos el orgullo de organizar el **Encuentro Regional Anarquista**, llevado a cabo de manera exitosa en el mes de Septiembre del 2005, al cual concurrieron más de 200 compañer@s de distintas partes de Argentina, Uruguay, Chile, U.S.A, México, Colombia, Italia y España —hacia diez años que no se realizaba un encuentro de estas características en nuestra región—. Próximamente para quien lo desee, tendremos realizado un informe y algunas conclusiones de dicho evento.

por María

PRESO POR LUCHAR

el apoyo y pidió «que se siga luchando por la gente».

También se gritaron consignas contra las oficinas de Repsol que queda a pocos pasos de la comisaría.

Cristian Ruiz es parte del movimiento de desocupados de la provincia de Santa Cruz, y en agosto de 2004 junto a sus compañeros mantuvieron ocupada la planta de Termap, propiedad de Repsol. Gracias a esta lucha se consiguió la promesa de 400 puestos de trabajo.

Pasado más de un año se cobraba un subsidio de la empresa, pero la gente seguía esperando los puestos de trabajo prometidos. En julio de 2005 se juntaron y decidieron organizar nuevamente piquetes y una toma de la planta para reclamar por el convenio con las petroleras. Esta situación duró 10 días, hasta que la policía

junto a gendarmería y seguridad privada de las empresas los desalojaron violentamente con persecuciones y razzias en todo Cañadón Seco y Caleta Olivia.

Llevaron a los trabajadores a la seccional 3era. de Caleta Olivia, donde los tuvieron atados con alambres y tirados en el piso mientras los golpeaban. Ante los reclamos de la gente que se movilizó hasta la seccional, la policía reprimió disparando balas de goma indiscriminadamente y persiguiendo a los que se habían acercado. En esos días quedaron detenidas más de 50 personas. Los presos de Repsol los llamaba la gente. La represión siguió en tribunales, cuando se llamó a declarar por los incidentes, sobre quienes se acercaron a pedir por la libertad de los presos.

De todos los detenidos y procesados, aún queda Cristian Ruiz.

nunca podrán desalojar nuestras ideas:

La Resistencia de la Asamblea de La Paternal (La Cucha)

En Julio de 2002 la **Asamblea de la Paternal** recuperó un predio abandonado 12 años antes por el gobierno de la ciudad y lo abrió al barrio como espacio de cultura y lucha social. A este espacio ubicado en Cucha Cucha 2452 lo llamaron “*Espacio Para una Nueva Cultura*”, pero muchas personas lo conocen como “*La Cucha*”. En el momento de escribir esta nota, se encuentra amenazado de desalojo por el mismo gobierno de la ciudad que lo ignoró durante tanto tiempo, cuando allí no había más que ratas y escombros.



Hoy, a fines de Diciembre de 2005, es un espacio vital, lleno de gente joven, niños, perros, plantas, y actividades de todo tipo: desde las reuniones semanales de la Asamblea que lo recuperó, hasta una biblioteca, una huerta, las actividades de la comunidad Aymará, talleres de bicicleta, danza contemporánea, armado de tambores y procesado de papel. Hay también actividades puntuales: en las últimas semanas, por ejemplo, se han hecho jornadas por la diversidad sexual y el aborto libre; una jornada para los niños del barrio, con circo y títeres, proyecciones de documentales sobre ocupaciones en el estado español; una obra de títeres para adultos; dos jornadas contra el desalojo con monólogos teatrales, lectura de poesía, circo, orquesta de tango y baile, bandas, títeres y proyecciones; una jornada para solidarizarse con las cuatro personas encarceladas en Montevideo por las protestas por la Cumbre de las Américas; y una variedad.

La amenaza de desalojo, lejos de parar la actividad, le ha dado un nuevo impulso al espacio, al cual se ha acercado mucha gente para ofrecer su apoyo solidario. Se han creado nuevos vínculos con otros espacios asamblearios y colectivos y agrupaciones autogestivas y horizontales, además de reafirmar las ya existentes. En lugar de ir vaciando el lugar y trasladando

su contenido, tanto físico como de actividades, a otros espacios, se sigue construyendo: sembrando vida en la huerta, organizando la biblioteca, pintando, abriendo nuevos talleres para el barrio (animación, velas, teatro), y trabajando para volver a abrir el merendero para chicos. También se sigue acondicionando el espacio de vivienda y talleres, y hasta se proyecta la construcción de una sala de ensayo.

No es que se ignore la amenaza de desalojo, ni que no se tenga en cuenta que “la fuerza pública” puede aparecer de un momento a otro para hacerla cumplir a los golpes, sino que se sigue construyendo, intentando, desde la práctica, aprender a vivir la utopía de un mundo en el que las relaciones no pasen por la autoridad, la fuerza, el poder o el capital, sino por lazos de solidaridad, afecto, y la alegría de la construcción conjunta.

El tema del desalojo, en todo caso, ha obligado a los participantes de este espacio a adentrarse en terrenos no gratos, como el legal, y a dedicar tiempo y esfuerzo a las actividades de carácter estrictamente defensivo. Estas actividades que nada tienen que ver con el funcionamiento habitual del lugar, que irritan e incomodan con su burocracia institucional, fueron tema de mucho debate en la asamblea, que finalmente decidió que daría la batalla para defender la construcción hecha a lo largo de más de tres años en TODOS los terrenos, incluso el legal.

Desde el punto de vista legal se están tomando diferentes medidas, en conjunto con una abogada de la APDH. Por un lado se juntan firmas de apoyo en petitorios, que se van presentando de a poco. A fines de Noviembre ya se había presentado unas 2200. Además, se ha pedido cartas de apoyo a diferentes personas y organizaciones, de las cuales hasta ahora hemos recibido de Pérez Esquivel (SERPAJ), Osvaldo Bayer, la Federación Local de CNT de Bilbao, España, David Viñas (Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires) y la Federación Libertaria Argentina. Estas muestras de apoyo, si bien carecen de peso legal, pueden llegar a tener peso político al demostrar que la Asamblea y su labor son conocidas por diversas personas y organizaciones. Por otra parte, tras bastante debate, se decidió también interponer una acción legal de “impugnación del acto administrativo” del gobierno de la ciudad. Pero aunque se luche también en el frente legal, es un terreno que desagrada, en el que sólo nos adentramos por amor



texto y fotografías por Astrid desde La Cucha

al proyecto construido, donde da placer dedicar tiempo y energía.

Es una ironía lamentable que el gobierno de la ciudad, al que le sobran tantos predios que el año pasado anunció que remataría más de 600, pida precisamente éste para “uso público”. Durante los 12 años que lo tuvo a su disposición, lo único que hizo el gobierno con el lugar fue colocarle un cartel anunciando un futuro centro para la tercera edad. Este cartel estuvo colgado del frente, una promesa tan vacía como las promesas electorales, durante dos años antes de que la Asamblea diera vida al lugar. La única tarea que realizó el gobierno en esos 12 años fue la de colocar el cartel. Ahora, entonces, le decimos que no desalojaremos el lugar.

Si hay muchas personas dispuestas a mantener este espacio abierto y cada vez más lleno de vida, esto se debe a la tarea constructiva realizada hasta ahora, y a la forma de relación autogestiva, horizontal y abierta que caracteriza a las personas que participan de él. Hay, por supuesto, cosas que se pueden mejorar, como siempre que se hace algo. Con la esperanza de que al momento de leer esta nota este espacio siga abierto, y como sabemos que su continuidad depende del apoyo que reciba, tanto del barrio como de personas y colectivos de otras zonas que valoran el accionar autogestivo y horizontal, concluyo con la información de contacto:

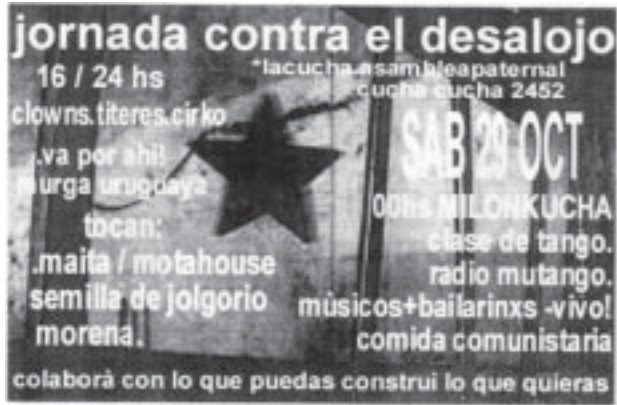
Asamblea abierta todos los miércoles a las 21 horas en
Cucha Cucha 2452
lacucha@gmail.com.ar

Actividades Permanentes en la Asamblea de Paternal

- Taller de Construcción de Tambores:** Domingos a las 17.
- Taller Literario:** Lunes, martes y miércoles a las 10 horas.
- Taller de Bicis:** Martes de 14 a 16 horas.
- Taller de Danza Contemporánea:** Miércoles 16:30 horas.
- Encuentro Aéreo:** Sábados 13 horas.
- Huerta:** Domingos 17 horas.
- Biblioteca:** Lunes a viernes de 9 a 13 horas.

Consultar por: **Taller de Producción Teatral, Taller de Animación, Taller de Velas, Taller de Títeres, Encuentro de Malabares.**

Todas las actividades son abiertas al público y gratuitas o por intercambio.



DESDE LA CIUDAD DE NEUQUÉN

Nos escribieron l@s compañer@s de la biblioteca *La Tintatinto*



Compañer@s :
De tantos tropezones, errores (quien lava platos siempre rompe algunos), por fin encontramos nuestro camino y estamos construyendo ideas en proyectos concretos.

Haciendo algo que viene tocando y dando ritmo a distintas movidas sociales (conflictos, marchas, barriadas).

Autogestión, una opción:
En la feria de artesanos (en el centro de la ciudad) todos los domingos montamos el puesto. Necesitamos de manos e ideas, pero no siempre alcanza y solicitamos solidaridad en lo que se pueda: + materiales de construcción (chapas de cartón, puertas, placas, madera, cemento, clavos, ventanas, etc), + una radio digital, aunque sea pequeña o a precio barato, + publicaciones, fanzines, libros para la biblia o para vender en el puesto.

latintatinto@yahoo.com.ar



ACONTECIMIENTOS DE LA SEMANA DE ENERO DE 1919

enviado por la Asamblea de Almagro, Ángel Gallardo y Corrientes

agallardoycorrientes@yahoo.com.ar

Hace 85 años estallaba en Buenos Aires una rebelión popular haciendo frente a la represión desatada como consecuencia de la huelga en los talleres metalúrgicos Vasena. Esta huelga era efectiva desde fines de 1918 y exigía elementales mejoras en las condiciones laborales: reducción de la jornada de 11 a 8 hs., supresión del trabajo a destajo, horas extras voluntarias con doble pago en los días domingos y la reincorporación de los delegados echados por la empresa al inicio del conflicto.

El 7 de enero de 1919 chatas de la empresa conducidas por rompe huelgas y custodiadas por la policía se dirigieron hacia los depósitos ubicados en Amancio Alcorta y Pepirí en busca de materias primas, pero antes de que pudieran llegar a destino fueron interceptadas por obreros acompañados por mujeres y niños que reclamaban a los rompehuelgas que no traicionaran a sus compañeros, al no hacer caso a esto, los crumiros fueron atacados con palos y piedras en tanto que los efectivos policiales respondían disparando con sus fusiles y sableando a la multitud. Después de dos horas de desigual lucha, quedó un saldo de cuatro obreros muertos y cerca de treinta heridos. Días antes también se habían producido combates entre policías, rompehuelgas y trabajadores, con el resultado de una vecina y un cabo de policía muertos.

El día 8 de enero, las organizaciones de trabajadores (FORA del V y FORA del IX) declararon el paro general por tiempo indeterminado con enorme repercusión en todo el país.

El día 9 de enero, se realizó el sepelio de los obreros asesinados . El cortejo partió alrededor de las quince horas desde el local de los metalúrgicos en Pompeya, hacia el cementerio de La Chacarita. En el trayecto fueron agregándose grupos de trabajadores y vecinos hasta formar una gruesa columna custodiada por más de cien obreros armados en previsión de posibles ataques. Cuando la manifestación, que gritaba consignas anticlericales, llegó al convento ubicado en la esquina del Corrientes y Yatay, los policías y bomberos atrincherados dentro del mismo hicieron fuego, matando a varios manifestantes, la reacción no se hizo esperar y los obreros incendiaron el edificio, también fueron atacadas durante el trayecto varias armerías y la comisaría 27. Cuando el cortejo llegó al cementerio fue baleado por policías y bomberos apostados en paredones cercanos, lo que provocó decenas de muertos y heridos. En represalia, los obreros armados, que regresaban de Chacarita, balearon a todos los policías que se cruzaron en su



camino. Los tiroteos se repitieron en varios barrios de la ciudad hasta entrada la noche y principalmente en los alrededores de los talleres Vasena, donde interviene el ejército que ametralló a los obreros. El saldo de muertos y heridos de ese día no había tenido precedentes por su magnitud en los conflictos sociales ocurridos en la Argentina. Ese mismo día Yrigoyen nombró a Luis Dellepiane como comandante de la militarizada ciudad de Buenos Aires, hecho inédito en la represión de las luchas obreras de la historia del país. Se calcula en más de treinta mil el número de efectivos destinados a la represión, pero más allá de esto, se debe destacar que en los hechos actuaron, por primera vez conjuntamente, unidades de la marina, del ejército y la policía.

En la mañana del 10 la ciudad apareció completamente paralizada, solamente en los barrios obreros se escuchaba a anarquistas pregonando la aparición del periódico “La Protesta” en el que se incitaba al pueblo trabajador a la revolución. En la tarde de ese mismo día la policía con ayuda de las guardias blancas destruyeron la imprenta de “La Protesta”. En estos días comienzan las razzias en los barrios obreros.

Los “Defensores del Orden” una organización paramilitar pre-fascista, implementa la práctica represiva de los pogroms, calcada de la Rusia Zarista, incendiando hogares obreros y principalmente hogares judíos de los barrios de Once, Caballito y Villa Crespo. La tristemente célebre “Liga Patriótica Argentina”, que congregó a los sectores más reaccionarios de la patronal, las fuerzas armadas, el clero, el conservadorismo y sectores del partido radical, surge de este núcleo inicial.

Como saldo de estas represiones quedaron centenares de muertos y miles de deportados y detenidos.

La excusa entonces fue el desorden, el caos y el malestar generado a las buenas gentes. Hoy se trabaja sobre los mismos “malestares” para sacar un código de convivencia que reprime y criminaliza la lucha por la libertad. Esto se refleja en cuarenta compañeros presos y más de 4000 procesados por pelear por trabajo y dignidad.

Actualmente vemos cómo se han borrado las mejoras conquistadas por aquellos luchadores y que la actitud de los gobiernos ante los pueblos sigue siendo la misma: dominación, opresión, represión. Es por eso que recordamos aquella lucha con la intención de recuperar los lazos solidarios entre los seres humanos, en pos de la libertad y la dignidad humana.



Distorsión del Marxismo

poesía



Qué pensaríais si os digo que Lenin no era marxista
y de hecho, ni siquiera era comunista
qué pensaríais si os digo que Marx es anti-leninista
y que hoy disfruta de un café con Bakunin
criticando a los «seguidores» de sus ideologías

Karl, entre rabias y penas, ríe de las siglas URSS
no se cansa de llamar burgués a Lenin
no se cansa de llamar conservador a Stalin
Bakunin, al verlo angustiado, le dice:
¿Aún crees que la Libertad
es sólo la meta, y no el camino?

(después de unos minutos de silencio)

Cómo ese canalla de Fidel se pasea con mi ideología
y usa mi rostro en sus ceremonias
-dice Marx avergonzado.
(Bakunin ríe a fuertes carcajadas)
Ya te tocará el turno -dice Marx.

Raimundo Nenen

FALDEAR

Bondi jornalero
y agitar el viaje.
Importación decimonónica:
oferta fetiche
del antimercado
sobre tus piernas.
Ágil, manuable,
refractaria.
Variada en matices
carmesí: ácrata,
dialéctica, panflética,
de base, de clase,
ortodoxa o profética.
Anémica mercantil,
su plusvalor supera
las mejores intenciones.
Ideal para el
delantal de la dama
y el overol
del caballero.

I. I.

Los Idealistas

Bajaron cantando
rodeados de guardias
con el gesto altivo
cual si quemaran.
A los armados
sayones miraban.

¡A la prisión!, gritó el jefe
de la cosacada.
A la prisión marcharon
los ínclitos parias.

¿Qué hicieron?, pregunta
la muchedumbre ignora,
esos hombres de dulce
pero soberbia mirada?

¿Qué hicieron?, responde
una encopetada dama.
¿Qué hicieron? Querían
la libertad sin trabas.

Ángel Borda



cosmopolitamente escasos
mansamente irreductibles
realistamente utópicos
amargamente esperanzados
concupicentemente incorruptibles
crédulamente iconoclastas
totalitariamente libres

constructivamente demoledores
consecuentemente desobedientes

unánimemente diversos
ingenuamente lúcidos
pacíficamente vindicadores
solidariamente feroces
multitudinariamente individuos

adjetivamente anarquistas

NOTICIAS Y ACTIVIDADES LIBERTARIAS

En la CASA DE L@S LIBERTARI@S
Brasil 1551, Buenos Aires:

Miércoles 7 de Diciembre: charla por Hune Margulies, del **Martin Buber Institute For Dialogical Ecology** de New York *Anarquismo comunitario y pacifismo en los pensamientos de Landauer y Buber. Paralelos y experimentos contemporáneos*. Jueves 15 de Diciembre: conferencia *La Cuestión Palestina* por Shafik Asal, con posteriores preguntas y debate.



Viernes 16 de Diciembre tocaron las bandas **Curvettes**, **Tortuga Killer Pop**, **Astro Zombi** y otras, a beneficio del merendero que se realiza los Sábados en Plaza Garay (Constitución). La entrada fue leche en polvo, útiles escolares o galletitas. Al cierre de esta edición se desarrollan las jornadas en conmemoración de los **70 años de la creación de la FACA**, durante el fin de semana del 6, 7 y 8 de Enero.



En la BIBLIOTECA Y ARCHIVO HISTÓRICO-SOCIAL «ALBERTO GHIRALDO» y CENTRO DE ESTUDIOS SOCIALES «RAFAEL BARRETT»
Paraguay 2212, Rosario:

Sábado 22 de Octubre: Charla-presentación del folleto *La Matanza de Anarquistas en la Revolución Rusa*, de Juan Manuel Ferrario con prólogo de Carlos Solero. El papel de l@s anarquistas en la Revolución Rusa, el movimiento machnovista, los sucesos de Kronstadt, el aplastamiento de la revolución.

11 de noviembre: El Centro de Estudios Sociales «Rafael Barrett» organizó un acto de esclarecimiento a cargo de la **Red de Solidaridad con Chiapas**, de la ciudad de Rosario, en el curso del cual se relató la historia del Ejército Zapatista de Liberación (E.Z.L.), a los veinte años de iniciar sus actividades en Chiapas (Méjico), dando informes del funcionamiento de los municipios de esa región, y la denominada «La otra campaña». En la oportunidad, también se proyectó la película *El fuego y la Palabra*.

BIBLIOTECA POPULAR «JOSÉ INGENIEROS»
Ramírez de Velasco 958, Buenos Aires:

Sábado 19 de Noviembre: cine-debate, con la proyección de *Los Traidores* de Raimundo Gleyzer, una película para debatir sobre el movimiento obrero, el papel de la burocracia, y la necesidad de organizarse desde las bases. Organizó **Construcción Sindical de Base**.

Sábado 10 de Diciembre: **Colección Utopía Libertaria**, balance a dos años de su lanzamiento, lo realizado y lo pendiente. Presentación de la **Agenda 2006**. También habló Christian Ferrer recordando a Cutral.

DONACIONES:

Juan el Hacker: nos donó los 14 CDs de instalación de Debian GNU/Linux Sarge. EK: revista Sudestada. Fabio Zurita: Declaración de Principios del Movimiento Libertario Cubano en el Exilio, Marzo 1965. Diegoba: escaneado del libro «Severino Di Giovanni el Idealista de la Violencia». JG: varios números de Estrella Roja. Lucas Rubinich: Manuales de escuela primaria. Rosa (Tati): cosas para la Casa de l@s Libertari@s y alimentos para el merendero callejero. Regina: discos y cosas para la Casa. Marta, Celeste, Estrella, Jazmín y Gabriela: cosas para la Casa, cuadros, plantas, peluches. Mario donó posters y periódico Libertat!

VISITAS A LA CASA DE L@S LIBERTARI@S:

Alfredo Vallota (Venezuela), Salomé Molto de CNT de Alcoy y Pilar Molina (España), Dima y Olga (Ucrania), José María Carvalho Ferreira (Portugal), Liber Forti y compañeros de Bolivia.

PUBLICACIONES RECIBIDAS:

Argentina: Archivo A Nº 7 - Folleto *Las Matanzas de los Anarquistas en la Revolución Rusa* por Juan Manuel Ferrario - La Protesta Nº 8227 - Revolución o Barbarie Nº 7 - Organización Obrera Nº extraordinario y Nº 12 - Otras Voces Nº 53 - Asterisco Nº 22 y 23 - Socialismo Libertario Nº 32 - La Revolución Nº 10 - Hilando Sueños Nº 10 - Un Nuevo Sol Nº 2 - Horizontal Nº 3 - Minga Nº 2 - La Clave de los Estudiantes Nº 0 - Combustible Mental S/Nº - Tierra Amiga Invierno 2005 - Coordinación Anticarceraria del Río de la Plata Nº 1 - Apuntes de Investigación del C.E.C. y P. Nº 10 - A Caballito Regalado Nº 7 - Contenido Nº 12 - Tras Cartón Nº 152 - Acción Anarquista en los '70, Córdoba Nº 1 - Dibujo y calcomanía de Serenito Deyovani (La Pampa) - La UTPBA Nov. 2005 *Análisis de la Situación en Iberoamérica* - Libros: *Orden, Represión y Muerte* por Marco Díaz Muñoz - *La Declinación de la Clase Media Argentina* por Artemio Lopez - Martín Romeo - *Los Dueños de la Tierra en la Patagonia Austral*, donado por Michel de Río Gallegos. **Bélgica:** Comunismo Nº 32. **Bolivia:** 26 de Marzo Nº 27, 35, 36, 138-142 - Folletos: *Cronología de una Masacre*, ediciones 1º de Mayo *Nuevos Movimientos Sociales en Bolivia*, *Métodos de Lucha Movimientos Emergentes*, *Partido y Sindicato*, *Moscas y Arañas*, *7 Piezas Sueltas del Rompecabezas Mundial* - *Situación de la Mujer* Propuesta Poder Popular Constituyente Cochabamba (Bolivia) 2005, *Calendario 2005 - Así Erradicaron mi Coca* por Grupo de Trabajo en Defensa de la Hoja de Coca - Cuaderno de Resumen *En Defensa de la Hoja de Coca* Coordinadora Alison Speedding Pallet - *Encuentro Nacional Libertario Pankapata* (16 de Octubre de 2004). Libros: *Nosotros los Yungueños* por autores varios - *Coca, Hacia una Estrategia Nacional* por Comisión de Narcóticos y Farmacodependencia (Senado), *La Guerra por el Agua y por la Vida* por Ana Esther Ceceña - *F.M.I., Banco Mundial y Estado Neocolonial*, *Poder Supranacional en Bolivia* por Roberto Fernandez Terán - 20 (Miss) *Conceptions on Coca and Cocaine* por Roberto Laserna - 100 *Documentos Coca*, *Cronología Bolivia 1986-1992*, *Narcotráfico y Violencia* por Federico Aguiló S.I. - Dos CDs sin título. **Brasil:** Verve Nº 8 - Libera Nº 123, 125-131 - Protesta Nº 0 y 1 - Emecé Nº 1 y 2 - Catálogo 2005 Index Librorum Prohibitorum. Folletos: Edgar Rodrigues *Catálogo da Exposição 2002 - Alforria Final Os Objetivos da Revolução Social Libertaria* por Diego Abad de Santillán - O

Anarquismo Frente aos Novos Tempos por Murray Bookchin - *Sobre o Individualismo* por Marc Pierrot *Comunalismo: a Dimensão Democrática do Anarquismo* por Murray Bookchin - *Anarcosindicalismo no Brasil* por Jaime Cubero - *Anarquismo Libertario e Revisionismo Autoritário* por Errico Malatesta - *Tres Ensaíos sobre Religiao* por Emma Goldman. **Chile:** Ideocrata Nº 6 y 7 - ediciones Espiritu Libertario: *Anarquismo* por Noam Chomsky - *La Poesía Ya No es Poesía* de Raimundo Nenen, Valparaíso. **España:** Tierra y Libertad Nº 202, 206, 207 - CNT Nº 316, 317 - La Campana Nº 25-27 - Contramarcha Nº 29 - Solidaridad Obrera Nº 324 - Rojo y Negro Nº 182-184 - Siembra (Alcoy) Nº 52, 53 - Resistencia Nº 7 - Solidaridad Postal Nº 18 - Pensamiento Nº 46 - Folleto: *Análisis de la Situación en Iberoamérica Desde una Perspectiva Libertaria* C.N.T.-A.I.T. Zamora - Sombra y Luz, Luces y Sombras (de lo divino y de lo humano), hoja del grupo anarquista Tierra (F.A.Ib.) - Varios volantes y calcomanías. **Europa del Este:** Abolishing Nº 20. **EE.UU.:** Anarchy Nº 60. **Francia:** Le Monde Libertaire Nº 1408-1411, 1413-1420 - Ce.Ni.T. Nº 965-969, 971 - Alternative Libertaire Nº 143, 145. **Gran Bretaña:** Resistance A Nº 73, 75 - Catalyst Nº 12 - K.S.L. Bulletin of The Kate Sharpley Library Nº 39, 41 - Direct Action Nº 34, 35 - Organise! Nº 64 - Class War Nº 89 - Freedom January/February/April/May - G2 Revolution Nº 71 - Dissent! Scotland 2005 - *Degrees of Capture: Universities, the Oil Industry and Climate Change*, Oxford in Pictures - Brassenose College Oxford Revolution in Nepal Sch. News - G8 Special - El Comité Contra la Impunidad y Víctimas de los Crímenes de Estado, Londres, Agosto 2005. **Holanda:** Annual Report 2004 International Institute of Social History. **Italia:** Umanità Nova Nº 27-40 - Sicilia Libertaria Nº 242, 243 - A Rivista Nº 305, 311 - Libertaria Año 7 Nº 2-4. **México:** Folletos: *Universidad: La Especialización de la Muerte* por Carlos Mayhua - *La Revolución a Través de los Siglos* por A. Hamon - Aabón Nº 19 - Música para la Resistencia Fallas - ZingFanz Nº 0 - RABIA Nº 12 - Rebelión Nº 27 (aniversario zapatista) - Utonomía Nº 20 - Machetearte Nº 975, 976 - La Jornada Nº 7581 - Cassettes Radical E>P> - Madriza Salvaje - Hardcore Punk CDs: Fallas del Sistema - Desobediencia Civil - Bü Mbkóótt - Discos Suicidas 18 años - Repulsa social - Materia Reservada - Negu Gorriak El último Cierre - Sklerosis - Reincidentes "¿Dónde está Judas? Reincidentes "Los Auténticos" - Derotxe - Guerrilla Urbana "Palabra de Dios" - What of Gooslie Dignidad Vol. 4. Remeras, calcomanías, parches. **Perú:** Desobediencia Nº 6-8. **Polonia:** Varios volantes de las elecciones. **Portugal:** Libro: *Textos Dispersos* por Murray Bookchin - CDrom Conferencia Internacional sobre Ecología Social e Suas Perspectivas Políticas, *O Municipalismo Libertario*, Instituto Superior de Economia e Gestao 1998 - Revista Utopia (en archivo). **Uruguay:** Hij@s del Estado... Hasta el Particido Nº 4, 5 - Sediciones Anónimas Nº 3 - Los Amigos de la Insurrección Round 2. **Venezuela:** El Libertario Nº 44, 45 - Folleto *Anarquía y Comunismo Científico* por Bujarin-Fabbri, breve comparación entre el centralismo democrático y el principio federativo - Videos VCD.

Compañer@s:
La edición del próximo número de **El Libertario** cerrará el 6 de **Marzo**.
Colaborá con nuestro periódico.



Víctor Rebuffo

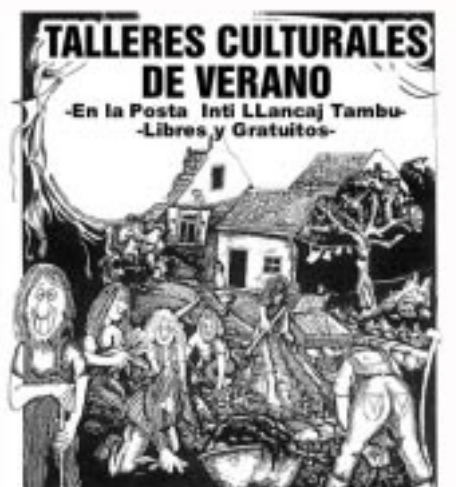
BIBLIOTECA Y ARCHIVO HISTÓRICO SOCIAL "ALBERTO GHIRALDO"
Servicio de librería (material libertario: libros, periódicos, folletos). Paraguay 2212 - Rosario CP 2000 - Santa Fe - Arg. e-mail: ghirald@hotmail.com

PANADERIA LA CONQUISTA DEL PAN

laconquistadelpan_pedidos@yahoo.com.ar
(consultas y pedidos)

TE: 15-5447-0437 (solo para pedidos)

MTD Oscar Barrios / Barrios Organizadores de la Zona
MTD Anibal Verdín en el Frente Popular Diario Sanluis



TALLER: Espacio de encuentro e intercambio de saberes, conocimientos y habilidades aprendiendo-enseñando.

VIERNES desde las 16 HS
TALLER DE APOYOS EN CHIAPIAS Técnicas de siembra y mantenimiento del cultivo de maíz, NO USO de fertilizantes químicos. Control de Plagas SIN Agrotóxicos en la agricultura (plaguetica). Intercambio y banco de semillas NO Transgénicas (sin manipulación genética)

SABADOS desde las 16 HS

TALLER DE AJEDREZ Si quieres aprender ajedrez o ya sabes, VENITE. Compartamos el juego de estrategia y concentración.

DOMINGO desde las 16 HS

TALLER DE MANEJO DE HERBARIOS Y BANCOS DE SEMILLAS Con Participación prepare los temas a enseñar (investigación, identificación, uso, etc.). Desde semillas: El cultivo social, la cosecha y el banco de semillas.

WORKSHOPS PARA LOS TALLERES Actividades de apoyo: circular crítica al flujo y presión, actividades, contenidos, cine y videos de debates, teatro, etc.

EXPOSICIÓN Se agradece toda contribución voluntaria de alimentos vegetales como apoyo al funcionamiento de la:

POSTA COMUNITARIA INTI LLANCAJ TAMBU
(5301) SANTA VERA CRUZ - Depto. CASTRO BARROS - La Rioja
E-MAIL: quozacast@yahoo.com

SERVICIO DE LIBRERÍA



AGENDA ANARQUISTA 2006.....\$ 10.-
LEHNING, Arthur: Marxismo y Anarquismo en la Revolución Rusa.....\$ 12.-
CHOMSKY, Noam: Anarquismo.....\$ 12.-
AVRICH, Paul: Kronstad 1920.....\$ 15.-
BENYO, Javier: La Alianza Obrera Spartacus.....\$ 12.-
BAKUNIN, Mijail: Estatismo y Anarquía.....\$ 15.-
BAKUNIN, Mijail: Dios y el Estado.....\$ 10.-
FERRER, Christian: Cabezas de Tormenta.....\$ 8.-
BAEL: Catálogo de Publicaciones, Folletos y Documentos Anarquistas Españoles.....\$ 19.-
ABAD DE SANTILLÁN, Diego: La FORA, Ideología y Trayectoria.....\$ 15.-
PROUDHON, Pierre Joseph: Qué es la Propiedad.....\$ 15.-
READ, Herbert: Arte y Alienación.....\$ 12.-
KROPOTKIN, Piotr: La Conquista del Pan.....\$ 15.-

Consultar sobre otros títulos en Brasil 1551, de lunes a viernes de 18 a 21 horas, telefónicamente al 4305-0307, o al correo electrónico fla2@radar.com.ar.



Agradecemos a tod@s l@s que concurrieron y participaron en la jornada del 16 de Diciembre, colaborando con la recolección de alimentos para el merendero de plaza Garay

UN PROYECTO DE ARCHIVO DURANTE LA REVOLUCIÓN ESPAÑOLA

El movimiento anarquista, en sus más diversos matices y en diferente grado, ha considerado siempre que la emancipación de la humanidad consiste en dos premisas.

La lucha contra aquellas trabas que oprimen, subyugan, explotan y restringen el despliegue de las máximas potencialidades de los hombres y su libertad sólo puede llevarse a cabo mediante un cuestionamiento directo contra ellas, llámense jerarquías, poder, ejército, policía, patrones o estado. Pero también con una guerra hacia aquellas formas que adquiere todo lo anterior en nosotros mismos. No olvidemos que somos producto de esta sociedad, y estamos atravesados por todos sus males. Por eso la lucha de emancipación no es solamente contra aquello externo que nos tiraniza, sino que es también de autoemancipación. La idea de "La servidumbre voluntaria", que tanto gustó a algunos pensadores anarquistas, nos acerca al tema. La liberación, la emancipación, debe ser indisolublemente autoemancipación, de nuestros prejuicios, de nuestra ignorancia, de nuestras zonas oscuras. Por eso el movimiento anarquista siempre le ha otorgado un lugar especial a la ciencia, a la lectura y al conocimiento.

Se dice habitualmente que al juntarse dos anarquistas nace un periódico o una revista, y esto no es sólo un acto de propaganda, sino también un ejercicio de experiencia, de formación, de elevación y liberación. El propio camino de la publicación conlleva pensar temáticas, establecer un tipo de práctica en las relaciones que se crean, profundizar ideas y dedicarse a la lectura. Por eso también se dice que donde hay un grupo anarquista nace una biblioteca, y así han sabido hacerlo los sindicatos ácratas.

Un ejemplo maravilloso de esto es el proyecto que presentamos en esta nota.

En 1938, en plena guerra y revolución española, cuando el margen de creación para cualquier sector se agotaba ante la necesidad de triunfar o perecer, la CNT y la FAI no dejaron de creer que la victoria estaba unida al conocimiento, a la formación, a la autoemancipación.

El Sindicato de las Industrias de Edificación, Madera, Decoración, adherido a la CNT, en cuyo boletín se leen notas angustiosas sobre militantes que han muerto en el frente de batalla, de los esfuerzos por enviar comida y provisiones a los batallones, dedica también una gran parte a difundir el proyecto de creación de un Archivo: El Instituto de Documentación Social CNT-FAI, que contendría "Libros, folletos, boletines, revistas, colecciones de periódicos, documentos, fotografías, memorias, etc."

Desde esta página de Bael, no podemos menos que sentir cierta fascinación y emoción por este proyecto.

Mientras la guerra avanzaba, cuando la formación de jerarquías, producto de la constitución de un ejército regular se desarrollaba, y la información se transformaba en un arma que buscaban controlar los altos mandos y el servicio secreto soviético, la CNT y la FAI impulsaban la creación de un archivo "cuya misión es poner en manos de quien lo necesite, documentos e información



FRENTE Y RETAGUARDIA

que le ayuden en sus tareas, en sus luchas, en pro de una mayor justicia social y económica".

El Instituto estuvo pensado como un proyecto de gran envergadura. Su clasificación estaba dividida en sectores por países y cada sector contenía una subdivisión temática: política interior, política exterior, cultura, sanidad, derecho, economía, finanzas, defensa nacional y cuestión social (política social, movimiento obrero, luchas sociales, leyes de protección obrera, la mujer, etc.).

Contenía también una Sección especial dedicada a la guerra española, dividida en: política internacional sobre nuestra lucha, política internacional, cultura y sanidad, economía mundial, armamentismo, guerra y movimientos sociales internacionales (donde incluía documentos de las diferentes teorías como comunismo, socialismo, nazismo, fascismo, corporativismo, etc.). La última Sección y de la cual resalta su importancia, estaba dedicada al Movimiento Anarquista en España y en el Mundo, dividida en: teoría, historia, bibliografía, organización, actuación, realizaciones, propaganda, persecuciones, problemas internos, relaciones, etc.

La nota que expone este proyecto es presentada como una carta circular, donde se insta a los militantes y simpatizantes a sumarse a la construcción de un archivo colectivo, constituido por la donación de todos. En beneficio de la colectividad sería el ordenamiento y clasificación del material, de manera que todos pudieran consultarlo, y al que dedicarían, si llega el momento, dicen, su propia vida.

El boletín del que estamos hablando está fechado el 15 de agosto de 1938 en Barcelona. Pocos meses después esta región cae en manos del franquismo, pero sabemos que el proyecto comenzó a funcionar incipientemente, ya que se han encontrado en el Archivo General de la Guerra Civil Española de Salamanca

(formado por todos los papeles incautados por el franquismo) publicaciones con un sello del Instituto de Documentación Social CNT-FAI. Posiblemente el corto tiempo y las contrariedades de la guerra no le dieron mas alcance que la zona Barcelonesa, pero su construcción no fue sólo un sueño.

En el medio de la guerra y a pesar de la multiplicación de tareas, muchos militantes supieron interpretar la importancia histórica del momento que estaban viviendo y también las posibilidades de derrota, por eso intentaron salvar los documentos y publicaciones que testimoniaban los trabajos realizados por el movimiento anarquista. Entre ellos estaban los delegados de la FACA, que enviaron revistas, periódicos, folletos, fotos y documentos que ahora constituyen parte del archivo de la FLA.

Cuando gran cantidad de material fue robada o destruida por el franquismo, cuando la importancia de las realizaciones del movimiento anarquista fue negada durante décadas, nosotros nos encontramos orgullosos que el Instituto de Documentación Social CNT-FAI renazca, de alguna manera, de este lado del Atlántico, en la Biblioteca Archivo de Estudios Libertarios de la FLA.

Pablo M. Perez

NUESTRA TRIBUNA

Ediuns, editorial de la Universidad Nacional del Sur, acaba de publicar el libro **Nuestra Tribuna, hojita del sentir anárquico femenino**, con un estudio preliminar de Elsa Calzetta, que contiene los 39 ejemplares del quincenario publicado por mujeres de nuestros país, entre los años 1922 y 1925 y un estudio preliminar de quien suscribe.

Con esta publicación se ha completado el trabajo arqueológico que significó rastrear un material que en la Argentina, se había perdido. Quien generó y dirigió por tres años este periódico fue **Juana Rouco Buela**, una madrileña nacida en 1898, que llega a la Argentina a los 10 años. Esta autodidacta, convencida de que "la inferioridad mental de la mujer es una mentira teológica, repetida y propagada por todas las congregaciones religiosas y jurídicas" invitó a las mujeres a que colaboraran con la titánica tarea de expresar sus ideas en un quincenario que tuvo como primer sede Necochea y debió trasladarse a Tandil y luego Buenos Aires, perseguida por el comisario Varela, hermano del autor de la masacre en la patagonia.

El valor de este libro (208 p.; 23 x 31,5 cm.) es haber recuperado textos, que las diferentes dictaduras destruyeron y que por sí solos desafían la historia oficial y la conjetura de que

las mujeres, hasta entrado el siglo XX, carecían de medios e iniciativa para expresar sus ideas. Se pretende contribuir con la reconstrucción de la memoria y por consiguiente a la comprensión de nuestra identidad.

La publicación es un homenaje a este grupo de mujeres, que alentadas por Juana Rouco Buela, vencen los mandatos de la época y desafían las barreras del silencio. Sus voces, acalladas durante décadas, con este libro, recuperan la vitalidad de sus convicciones. El material, hallado en el Instituto de Historia Social en Amsterdam, se incorpora al corpus de los escritos nacionales, que desenterrados se suman a nuestra herencia cultural.

El motivo de esta carta es la difusión de este material, que en breve estará disponible en universidades y bibliotecas y será presentado el 27 de Diciembre, a las 20 hs. en Colón 80, Bahía Blanca, Sala de los Fundadores de la Universidad Nacional del Sur.

Invitándolos a dicho evento, los saluda afectuosamente,

Elsa Calzetta

e-mail: beatrizplunkett@hotmail.com

En BAEI hace casi un año estamos trabajando en la edición fascimular de Ideas y Figuras, revista aparecida entre 1909 y 1916 y cuya única colección completa, en Argentina, en un archivo, se encuentra en la FLA. Hemos recibido el ofrecimiento de la Academia Argentina de Letras para coeditarla, pero la hemos negado por dos motivos. La coedición nos reduciría los costos, pero somos testarudos y creemos en otra forma de hacer las cosas. Nuestros plazos serán más largos y de mayor esfuerzo, pero valorizamos nuestra autonomía. La otra razón tiene que ver con diferencias ideológicas obvias con dicha institución. De todas maneras y desde ya, agradecemos el ofrecimiento.



LA DINAMICA DE LA DIVERSIDAD

sobre la militancia
sobre la militancia

por Diego Bugallo (texto y dibujo)

Desde los acontecimientos de Diciembre de 2001 se ha ido ratificando el fenómeno de un acercamiento importante de simpatizantes a diferentes centros sociales, agrupaciones anarquistas y otros grupos que reivindican principios de autogestión y horizontalidad.

Nuestra federación ha recibido en estos años varias solicitudes de grupos de diferentes lugares del país, que deseaban sumarse a la organización. Seguramente, el clima del momento configuraba un escenario propicio para que los individuos o grupos desencantados con las prácticas políticas tradicionales, fijaran su atención en estos espacios.

¿Qué supimos canalizar los que ya nos encontrábamos en estas agrupaciones en la consolidación del fenómeno? Sin lugar a dudas en nuestro propio recorrido tuvimos la respuesta, además de una nueva configuración generacional que empezaba a manifestarse.

Algunos llegamos a estas agrupaciones en los noventa. La segunda mitad de la anterior década, encontré a muchos de nosotros en la militancia en partidos de izquierda o en organizaciones de derechos humanos. Agotada la experiencia, encontramos en los grupos anarquistas (reducidos a una mínima expresión) un espacio donde hacer política.

Nuestro abordaje no resultó nada fácil, aunque el breve verano compartido con los viejos militantes, fue uno de los aprendizajes más importantes. No necesitamos recitar ningún catecismo ideológico, ni jurar nuestra fidelidad ácrata para sentirnos pares en la cotidianeidad. Era ampliamente contrastante la diferencia de experiencias vividas, pero esa distancia unía porque conllevaba algo fundamental: el rescate de la diversidad, que amplía y promueve nuevas y enriquecedoras miradas.

Ya en ausencia de los viejos militantes la organización recibió a compañeros alejados por diferentes circunstancias, que volvían preocupados por el perfil que ésta estaba adquiriendo frente a la nueva y dudosa militancia que empezaba a insinuarse. También concurrían pequeños grupos buscando espacio donde desarrollar sus actividades

de manera autónoma, eufemismo que encerraba anacrónicas diferencias ideológicas con nuestra federación.

La conformación de los grupos o individuos que se acercaban por afinidad recibía así su bautismo de fuego. Queríamos un anarquismo que discutiera e intercambiara, interpele y polemice; no que le rinda culto a un catecismo oxidado. Queríamos todo esto sin dejar de atender trabajos que visualizamos importantes, que fortalecieron la participación y, como consecuencia, la actividad.

Nuestra casa adquirió una dinámica muy importante, y se manifestaba en una multiplicidad de proyectos: grupos que nacían en el seno de la organización y que pronto desarrollarían sus propios trabajos en la propaganda y la acción barrial; el grupo de apoyo escolar, quizás el más emblemático en su diversidad, lo integraban jóvenes militantes, vecinos de la casa, maestros y alumnos del secundario. Grupos de teatro que ensayaron, construyeron sus escenografías, trabajaron en las clases de apoyo o nos grababan videos de difusión. Todos colaboraban de una u otra forma. Y tantos otros trabajos que con mucho esfuerzo hoy están siendo aprovechados por más personas, como

nuestra biblioteca y nuestro archivo; y que por su modo de organización resultan permeables a diferentes maneras de colaboración en el proyecto.

En la actualidad, el grueso de los participantes de los diferentes grupos anarquistas de nuestro país son el resultado de éste fenómeno, y todo fenómeno trae aparejado determinadas consecuencias. El encuentro de Villa Constitución resultó sumamente ejemplificador. Los recorridos y senderos que condujeron a la actual composición militante a los diferentes grupos es de una enorme diversidad.

Provenimos de una sociedad cuyo tejido social se encuentra desgarrado, y la militancia, su sentido y perspectiva, ha sufrido profundos cambios. Y con esos cambios sobreviene la incertidumbre, las preguntas sobre cómo volverán a delinearse estos nuevos perfiles, cómo encontraremos líneas de pensamiento entre tanta diversidad que referencien nuestra acción.

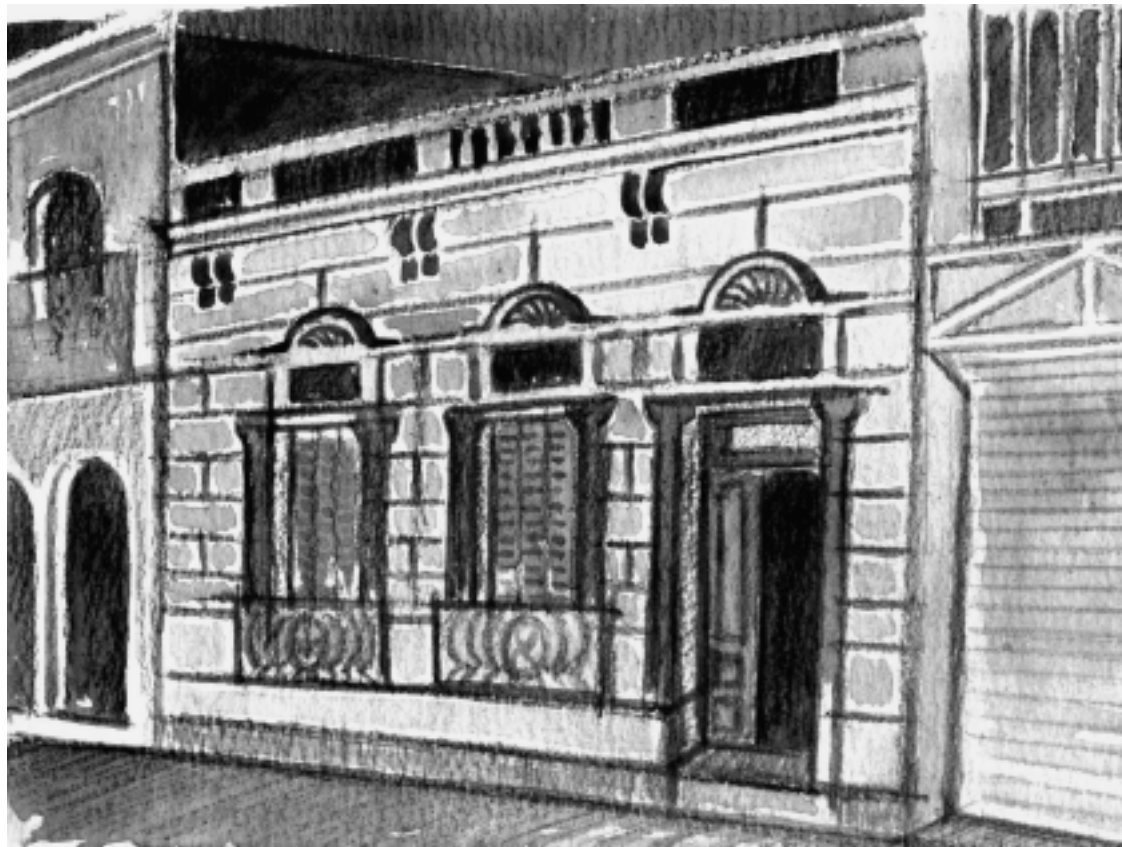
La respuesta está en funcionar como vasos comunicantes,

propiciando el cruce de experiencias, de diversidad de miradas, cuya riqueza germinará si puede encontrar su espacio y manifestarse. También la unificación de proyectos de diferentes grupos e individuos que fortalezcan la acción con espíritu crítico, para que ésta sea verdaderamente revolucionaria, o al menos autónoma. Y para ello es necesario volver a recuperar la trama del tejido militante, de su carácter político, social y cultural.

El intercambio en la acción con otras agrupaciones del campo social en determinados problemas, trabajos y proyectos comunes, el sostenimiento de los grupos ya existentes y la promoción de nuevos, irán conformando la hoja de ruta.

Por eso cuidado con las tentaciones de imponer identificaciones o delimitar las líneas identitarias, reformulando cartas orgánicas o cualquier otra ley rectora. Son herramientas que deben discutirse profundamente para no convertirlas en opresivas e intolerantes.

Estas son las consecuencias que debemos asumir si queremos un movimiento anarquista horizontal y antidogmático. Nada fácil, pero hermosamente posible.



TALLER DE LECTURA Y DEBATE
«AUTOGESTION»
 La construcción anarquista: experiencias constructivas y prácticas de libertad...
 La vigencia de una ideología de liberación social

9 Reuniones a partir del Miércoles 18 de Enero a las 19:30 Hs. y los siguientes 8 miércoles en la Biblioteca Popular Ramirez de Velazco 958 (Capital Federal).

Temario:

- * Presentación y proyección de videos.
- * Italia y los consejos obreros
- * La obra de Pannekoek: «Los consejos obreros»
- * Rusia y los «soviets»
- * España: Germen, primeros pasos y experiencia
- * España: Lecciones de la experiencia
- * Experiencias Actuales con compañeros invitados.
- * Experiencias actuales: lecciones y perspectivas.
- * Conclusiones y proyección de videos.

Para comenzar a estudiar con seriedad y compromiso la principal herramienta revolucionaria con que contamos los libertarios.

Se entregará material de lectura en la primera reunión a precios populares, y aquellos compañeros que no puedan adquirirlo podrán conversarlo.

Organiza: Red Libertaria Argentina
 red-libertaria@lycos.com

Este periódico (así como el número anterior) se imprimió en los Talleres Gráficos Chilavert, empresa recuperada y gestionada por sus trabajadores.